

集部

欽定四庫全書

集部

庚子山集卷七八

詳校官左都御史臣李綬

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣柳勲元

庾子山集卷七

周 庾信 撰

錢唐倪璠纂註

表

賀平鄴都表

周書武帝紀云建德六年正月乙亥齊王傳位於其太子恒改元承光自號為太上皇壬辰帝至鄴齊王先於城外掘塹豎柵癸巳帝率諸軍圍之齊人拒守諸軍奮擊大破之遂平鄴隋書地志云魏郡鄴縣東魏都後周平齊置相州

臣某言臣聞太山梁甫以來即有七十二代管子曰封太山禪梁甫者七十有二家史記封禪書曰七十二家夷吾所記者十有二焉司馬相如封禪文曰繼韶夏崇號謚略可道者七十二君漢書音義項岱曰梁甫者太山下小山也龍圖龜書之後又已三千餘年尚書中候曰黃帝東巡河過洛修壇沈璧受龍圖於河龜書於洛赤文綠地廣袤九文負理平上有列星之分七政之度帝王錄記興亡之數以授之堯帝又修壇河洛昧爽禮備榮光出河休氣四塞白雲起迴風摇又東沈璧於洛日稷赤光起玄龜負書背甲赤文成字遂禪於舜言黃堯虞夏至今有三千餘年也雖復制法樹司禮殊樂異周易曰制而用之謂之法左氏傳曰天生民而樹之君使司牧之漢書匡衡曰三王不同樂五帝各異尚至於文離武落刻木弦弧周易曰弦木為

弧剡木為矢席卷天下之心包含八荒之志二語出過秦論其揆一矣春秋握誠圖曰諸侯冰散席卷各爭恣妄張晏曰括結囊也言其能包含天下師古曰八荒八方荒忽極遠之地也班彪王命論曰至於順天應人其揆一也伏惟皇帝陛下謂周武帝也握天樞秉地軸易通卦驗曰遂皇氏始出握機矩鄭康成曰遂皇遂人也但持斗機運轉之法春秋運斗樞曰北斗第一天樞博物志曰地有三千六百軸括地象曰崑崙之山横為地軸駕馭風雲驅馳龍虎易曰雲從龍風從虎沈雄內斷不勞謀於力牧帝王世紀曰黃帝夢人執千鈞之弩驅羊萬羣帝寤而嘆曰夫千鈞之弩異力者也驅羊數萬羣能牧民為善者也天下豈有姓力名牧者也於是依占求之得力牧於大澤進以為將黃帝因著占夢經十一卷藝文志有力牧兵法十五篇

天策勇決無待問於容成列仙傳曰容成公者自稱黃帝師見於周穆王善補導之事博物記曰容成氏造歷黃帝臣也是以威風所振烈火之遇鴻毛旗鼓所臨衝風之卷秋葉陸賈典語云若衝風之摧枯枝烈焰之薰衰草竊聞伊洛戎夷幽幷僭僞謂齊王也時伊雒幽幷皆為齊地抱圖載籍已歸丞相之府銜玉繫綏並詣中軍之營漢書曰沛公西入咸陽還軍霸上蕭何盡收秦丞相府圖籍文書又曰沛公至霸上秦王子嬰素車白馬繫頸以組封皇帝符節降枳道旁師古曰此組謂綬也言齊主出降也百年逋誅遂窮巢窟三代敵怨俄然掃蕩竊聞至掃蕩言平齊摅祖宗之宿憤也百年逋誅者謂高歡入洛魏武西遷齊神武本魏室罪臣至今始伏其辜也

三代敵怨者魏分東西之後東魏靜帝遜位於神武之子齊文宣歷傳廢帝昭帝武成後主幼主而鄴乃亡西魏恭帝遜位於安定公之子周閔帝歷明帝武帝至建德六年始平鄴也昔周王鮪水之師尚勞再駕呂氏春秋曰武王伐紂至鮪水紂使膠鬲候周問武王曰何日至武王曰將以甲子日至膠鬲行天大雨日夜不休武王疾行不輟軍吏諫之武王曰吾疾行以救膠鬲之死也軒轅上谷之戰猶須九伐史記曰黃帝姓公孫氏名曰軒轅蚩尤作亂不用帝命於是乃徵師諸侯與蚩尤戰於涿鹿之野遂擒殺蚩尤張宴曰涿鹿在上谷索隱曰上谷涿鹿縣是未有一朝指麾獨決神慮平定寓內光宅天下淮南子曰拱揖指麾而四海賓服說文寓籀文宇字二十八宿止餘吳越一星地理志曰吳地斗分野也越地牽牛婺女之分野也

吳越春秋曰吳與越同音共律上合星宿下共一理晉書天文志云自南斗十二度至須女七度為星紀於辰在丑吳越之分野屬揚州斗牛兩星皆星紀之次故云一星時江表未平吳越尚為陳有於天星缺斗牛之次也

千二百國栽漏麟洲小水 十洲記曰鳳麟洲在西海之中仙家煮鳳喙及麟角合作膏名之續弦膠是也言四海俱歸所遺漏者係海外之一洲耳

若夫咸康之年四方始定建武之代諸侯並朝不得同年而語矣 咸康疑咸陽又疑太康漢光武年號建武

雖復八風並唱未足頌其英聲六樂俱陳無以歌其神武 八風八方之風也六樂六代之樂也見左傳

坐釣臺而誓衆以啓繼夏禹之功 左氏傳曰夏啓有釣臺之饗姒夏姓也史記曰帝禹為夏后而別氏姓姒氏

入商郊而問罪姬發成周文之志牧誓曰時甲子昧爽王朝至於商郊牧野乃誓姬周姓發武王名無改之道大孝也與出論語當今鹿臺已散離宮已遣尚書曰散鹿臺之財離宮引秦時天子行幸之所如長楊宜春之屬西都賦曰離宮別館三十六所兵藏武庫馬入華山三輔黃圖曰武庫在未央宮蕭何造以藏兵器史記周本紀曰散馬華山之陽華山在華陰縣南立明堂之制奏大武之樂應劭曰明堂所以正四時出教化明堂上圜下方八牕四達布政之宮在國之陽上八牕法八風四達法四時九室法九州十二重法十二月三十六户法三十六旬七十二牖法七十二候孝經曰宗祀文王於明堂以配上帝謂五時帝太昊之屬黃帝曰合宮有虞曰總章殷曰陽館周曰明堂鄭司農周禮注曰大武武王樂也武王伐紂以除其

害言其德能成武功也盛矣哉上天降休未之有也政須東南一尉立於比景之南西北一候置於交河之北楊雄解嘲曰東南一尉西北一候向曰一候官名也銑曰候所以伺候遠國來朝之賓候亦官也地理志云龍勒玉門陽關有候也後漢郡國志云日南郡有比景縣水經注云自盧容縣至無戀越烽火至比景懸日中頭上影當身下與影爲比如淳曰故以比影名縣闞駰曰比讀如蔭庇之庇影在已下言爲身所庇也林邑記曰渡比景至朱吾縣浦今之封界也漢書曰車師前王治交河城有交河水分流城下言將定江南平突厥令天下一統也然後命東后詣蒼冥衢壇琬碑銀繩瓊檢告厥成功差無慙德尚書曰肆覲東后封禪書曰東后者諸侯也漢書武帝紀曰上還登封泰山孟康曰王者功成治定告成

功於天封崇也助天之高也刻石紀號有金策石函金繩玉檢之封馬言天下一統之後將有封禪之事以報成功也

臣忝竊榮幸莅政東藩不獲躬到闕庭預觀大慶不勝鳧藻踴躍之至漢書中山靖王曰位雖卑也得為東藩曹子建求自試表曰位竊東藩爵在上列呂向曰竊偷也謂無德偷居其位也信時為洛州刺史在國東藩矣東京賦曰闕庭神麗毛詩曰踴躍用兵曹植上責躬應詔詩表曰僻處西館未奉闕庭踴躍之懷瞻望反側班彪冀州賦曰感鳧藻以進樂兮顏延延年秋胡詩曰鳧藻馳目成呂延濟曰鳧鳥得水草歡躍而進也謹遣主簿陪臣曹敏奉表以聞蔡邕獨斷曰諸侯境內自相以下皆為諸侯稱臣於朝皆稱陪臣

賀新樂表

周書天和元年冬十月甲子初造山雲儛以備六代之樂建德三年冬十月甲辰六代樂成帝御崇信殿集百官以觀之集中郊祀歌辭所以備六樂也

臣等言臣聞天地順動則雷出為豫易豫卦彖傳曰豫順以動故天地如之象曰雷出地奮豫聖人成功則風行有節左氏傳曰夫舞所以節八音而行八風故六德在咸池之宮山谷可調樂動聲儀曰黄帝樂曰咸池淮南子曰有虞氏其樂咸池呂氏春秋曰帝堯立命質為樂質乃效山林谿谷之音以歌八風入承雲之奏人神不雜八風八方之風服虔曰八卦之風乾音石其風不周坎音革其風廣莫艮音匏其風融震音竹其風明庶巽音木其風清明離音絲其風景坤音土其風涼兑音金其風閶闔淮南子曰有虞氏承雲九

詔竹書紀年曰顓頊樂曰承雲我太祖文皇帝周太祖宇文泰魏之安定公也體國經野設官分職二語周禮六官之辭變魏作周移風正雅魏姓拓跋氏周姓宇文氏孝經曰移風易俗莫善於樂世說曰荀公曾善解音聲調律呂以正雅樂衣裳而朝萬國珪璧而會諸侯周易曰垂衣裳而天下治左氏傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國圭璧周禮典瑞云公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧以朝覲宗遇會同於王也至於經綸圖籍校讐煙爐圖籍蕭何事注見前篇煙爐秦火也樂正無缺章秩宗無廢典尚書曰后夔為樂正伯夷作秩宗豈但商頌十篇得諸太師之室子夏詩序曰那祀成湯也微子至於戴公其間禮樂廢壞有正考甫者得商頌十二篇於周之太師以那為首

虞書五禮取於恭王之宮漢書曰魯恭王好治宮室壞孔子舊宅聞鐘磬琴瑟之聲遂不敢壞於其壁中得古文經傳伏惟皇帝以下武嗣興中陽繼業皇帝周武帝也詩序曰下武嗣文也漢書高祖中陽里人運日月之明動淵泉之慮禮記中庸篇云如日月之代明又云淵泉如淵律歷著徵無煩於太史史記有律歷志易乾鑿度曰天氣三微而成一著周禮太史屬春官禮記曰太史謁之鄭注云太史禮官之屬掌正歲年以序事也陰陽晷度躬定於天官釋名曰晷規也如規畫也說文曰晷日景也周禮鄭注云至日度景至不夏日至之景尺有五寸冬日至之景丈有三尺土猶度也建邦國以度其地而制其域天官書索隱注曰天文有五官官者星官也星座有尊卑若人之官曹列位故曰天官故得參考八音研

精六代漢書律歷志曰八音土曰塤匏曰笙皮曰鼓竹曰管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷周禮以六樂之會正舞位釋曰六樂即六代之樂雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武是也封晉魏為二王序殷周為三恪封晉魏謂司馬拓跋二氏也司馬裔碑云魏明帝時司馬楚之襲封瑯邪郡王命王承制如賓之儀後周之受魏禪如周客二王之後矣左氏傳曰昔虞閼父為周陶正武王賴其利器用與其神明之後也庸以元女太姬配胡公而封諸陳以備三恪言今封晉魏為二王猶昔之序殷周為三恪也雖復朱干玉戚尚識典刑素韍纁裳猶因雄據樂記曰比音而樂之及干戚羽毛謂之樂鄭注云干盾也戚斧也武舞所執禮記曰有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章鄭注云韍冕服之韠也韍或作黻周禮司服鄭注云凡冕服皆玄衣纁裳正義曰玄衣纁裳者見繫辭黃帝堯

舜垂衣裳葢取諸乾坤乾為天其色玄坤為地其色黃但土無正位託於南方赤色赤與黃即是纁色故以纁為名也

未若山雲特起八卦成形鳳凰于飛九州觀德

山雲謂山雲儛也八卦如服度所說乾音石坎音革艮音匏震音竹巽音木離音絲坤音土兑音金是也周易曰在地成形左氏傳曰鳳凰于飛其鳴鏘鏘爾雅釋九州云兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雝州漢南曰荆州江南曰揚州濟河間曰兖州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰營州樂記曰樂行而民鄉方可以觀德矣

改金奏於八列合天元於六舞

周禮鍾師掌金奏金奏擊金以為奏樂之節金謂鍾及鎛又鼓人云以晉鼓鼓金奏鄭注云金奏謂樂作擊編鍾既云金則鍾也奏則擊也先擊鍾後擊鼓也左氏傳曰公問羽數於衆仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行八風故自八以下杜預曰用

八八八六十四人惟天子得盡物數故以八為列周禮大司樂有六舞舞雲門舞咸池舞大磬舞大夏舞大濩舞大武也又云凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞也

聲含擊石更入登歌調起初鍾還參玉管

尚書夔曰於予擊石拊石百獸率舞周禮大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊鄭注云登歌歌者在堂也樂或當擊或當拊拊者擊石也初鍾黃鍾也禮樂器記管漆竹長一尺六孔尚書大傳曰西王母來獻白玉琯漢書音義曰古以玉作不但此也

足以感天地而通神明康帝德而光玄象

漢書樂志曰夫樂者聖人所以感天地通鬼神安萬民玄象謂天象也易曰天玄而地黃以天色玄故云玄象

昔者齋居玄扈為曲在於雲門

山海經曰陽虛之山多金臨於玄扈之水郭璞注河圖曰蒼頡為帝南巡狩登陽虛之山臨於玄扈洛汭靈龜負書

丹甲青文以授之出此水中師度盟津習舞歸於山立括地志曰盟津周武王伐紂與八百諸侯會處盟津亦曰孟津又曰富平津水經云小平津今云河陽津是也史記樂書曰夫樂者象成者也總干而山立武王之事也王肅曰總持干楯山立不動正義曰象武王伐紂持楯立以待諸侯至故曰武王之事也遂乃包括三名克諧一代太平經典曰形體有三名天地人尚書曰八音克諧作者之謂聖天之所啓予豈惟路鼔靈鼗空桑孤竹周禮靁鼓靁鼗孤竹之管冬日至於地上之圜丘奏之靈鼓靈鼗空桑之琴瑟夏至於澤中之方丘奏之路鼓路鼗於宗廟之中奏之鄭康成注云雷鼓雷鼗八面靈鼓靈鼗六面路鼓路鼗四面孤竹竹特生者空桑山名廣矣大矣輪焉奐焉易繫辭曰夫易廣矣大矣禮記檀弓曰晉獻文子成室張老曰美哉

輪焉美哉奐焉是知零陵孝廉空傳玉管漢書音義曰漢章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得白玉琯始平太守虛稱銅尺世說曰荀勗善解音聲時論謂之闇解遂調律呂正雅樂每至正會殿庭作樂自謂宮商無不諧韻阮咸妙賞時謂神解每公會作樂而心謂之不調既無一言直勗意忌之遂出阮為始平太守後有一田父耕於野得周時玉尺便是天下正尺荀試以己所治鐘鼓金石絲竹皆覺短一黍於是伏阮神識臣等並預鈞天同觀張樂張衡西京賦曰天帝悅秦繆公而覲之饗以鈞天廣樂莊子曰北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野臣始聞之懼繼聞之怠軒墀弘敞欄檻眺聽說文曰軒曲輈藩車墀塗地也闌門遮也檻櫳也崇牙業業猛簴趪趪毛詩曰崇牙樹羽東京賦曰崇牙張鏞鼓設薛綜曰崇牙栒簴上板作鋸

銘者良曰崇牙猶簨簴以挂鐘鼓西京賦曰洪鐘萬鈞猛簴趪趪李善曰周禮梟氏寫獸之形大聲有力者以為鐘簴薛綜曰趪趪張設貌

翠鳳揚旌靈鼉樹鼓 史記李斯諫逐客曰建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓鄭康成曰月令云鼉皮可以冒鼓

杳冥雲霧蕩薄丘陵 東都賦云丘陵為之震搖

醴泉與甘露同飛赤雁與斑麟俱下 漢書曰甘露降醴泉生甘露元年詔曰乃者鳳凰至甘露降故以名元年武帝紀云上行幸東海獲赤雁作朱雁歌又曰上行幸雍獲白麟作白麟歌

聘魯請觀理當見其盛德 左傳襄二十九年云吳公子札來聘請觀於周樂見舞韶箾者曰德至矣哉大矣如天之無不幬也如地之無不載也雖甚盛德其蔑以加於此矣

適齊忘味定是知其盡美 說苑曰孔子至齊郭門之外遇一嬰兒挈一壺相與俱行其視精其

心正其行端孔子謂御曰趣驅之韶樂方作孔子至彼聞韶三月不知肉味故樂非獨以自樂也又以樂人非獨以自正也又以正人大矣於此樂不圖為樂至於此盡美見論語昔淵魚聽曲尚得聳鱗櫪馬聞絃猶能仰秣淮南子曰瓠巴鼓瑟而淫魚出聽伯牙鼓琴駟馬仰秣高誘注曰瓠巴楚人善鼓瑟淫魚喜音出頭於水而聽之淫魚長頭身相半長丈餘鼻正白身正黑口在頷下似鬲獄魚而身無鱗出江中也江淹別賦云聳淵魚之出鱗仰秣仰馬吹吐謂馬笑也臣等誠愧知音敢忘悅豫若使詳其音律是所邈然但能記其鏗鏘於斯為幸不勝慶悅之誠謹詣明堂奉表以聞

為閤大將軍乞致仕表

周書曰閻慶字仁慶河南河陰人也孝閔踐祚拜大將軍建德二年抗表致仕優詔許焉即此是也益子山所作矣

臣某言某閻慶也臣聞禮云大夫七十致仕於朝傳家於子膳則貳珍衣稱時制曲禮曰大夫七十而致仕若不得謝則必賜之几杖又云七十曰老而傳鄭注云傳家事在子孫是宗子之父王制曰七十貳膳八十常珍又云七十時制正義曰貳副也膳善食也恒令善食有儲副不使有闕也珍謂珍奇美食時制謂一時可辦是衣物之難得者是年轉老所須辦轉切也臣自出身奉國四十餘年遭遇風雲從微至著太祖文皇帝扶危濟難奄有關河臣實無堪中涓從事漢書顏師

古注曰中涓官名居中而涓潔也

自洛食風塵河梁旗鼓華陰有白馬之兵河曲有黄沙之陣臣雖用命不能竒策功薄賞厚因人成事恩澤年表常以愧心

周書閻慶傳云齊神武舉兵入洛魏孝武西遷慶謂所親曰高歡跋扈將有簒弑之謀豈有苟安目前受其控制也遂以大統三年自宜陽歸闗太祖謂慶曰高歡逆亂宇内分崩羣盜競興人皆徇已卿遂能盡忠貞之節重君臣之義背逆歸順捨危就安雖古人所稱何以加也即拜中堅將軍奉車都尉河橋之役有功及卬山之戰先登陷陣位至驃騎大將軍儀同三司雲中大中正加侍中賜姓大野氏洛食風塵謂高歡入洛也尚書洛誥曰我乃卜澗水東瀍水西惟洛食河梁旗鼓謂河橋之役也華陰白馬之兵謂解華山圍也河曲黄沙之陣謂平沙苑陣也史記平原君傳毛遂曰公等録

錄所謂因人成事者也漢書有外戚恩澤侯表史記有功臣年表仰逢周朝以揖讓登庸謳歌受命主貴臣遷頻煩榮寵周書云孝閔帝踐阼就拜大將軍天和六年進位柱國三槐以鑄鼎象物知其神奸五等以桓珪飾瑞守其宮室臣以何德兼而有之周禮曰三槐三公位焉左氏傳曰昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而為之備使民知神姦故民入川澤山林不逢不若魑魅罔兩莫能逢之周禮上公之禮執桓珪諸侯之禮執信珪伯執躬珪子執穀璧男執蒲璧注云雙植謂之桓桓宮室之象所以安其上也圭長九寸故玉人云圭長九寸公守之况復水土之職王梁以應讖受徵兵戈之王韓信以登壇獨拜語其連類臣又何人

表弘後漢紀曰建武元年王梁為大司空封武強侯初赤伏符曰王梁主衛作玄武上以野王衛徙也玄武水神也大司空水神之官也乃以梁為大司空梁字君嚴漁陽安陽人也史記曰蕭何聞韓信亡自追之謂漢王曰諸將易得耳至如信者國士無雙王必拜之擇良日齋戒設壇場具禮乃可耳王許之諸將皆喜人人各自以為得大將至拜乃韓信也一軍皆驚方今四海未寧三方鼎峙三方謂周齊陳也陛下勞心之日羣公展効之秋而臣甲子既多耄年又及左氏傳曰老將至耄又及之禮記曰八十九十曰耄鄭注云耄惛忘也按慶抗表在建德二年至隋開皇二年薨年七十七計此時已六十六歲矣典參賓客之事謬達諸侯之班尸祿素餐久忝彝典負乘致寇徒煩有司詩云不素餐兮素空也典

德而食其祿曰素餐韓詩曰何謂素餐素者質也人但有質樸而無治民之材易解卦六三負且乘致寇至貞吝虞翻曰負倍也二變時艮為背謂三以四艮倍五也五來寇三時坤為車三在坤上故負且乘小人而乘君子之器故象曰亦可醜也五之二滅坎坎為寇盜上位慢下位暴於二慢藏誨盜故致寇至貞吝象曰自我致戎又誰咎也

加以寒暑乖違節宣失序風木交侵菁華已竭

韓詩外傳樹欲靜而風不定廣雅菁華也

雖復廉頗强飯馬援據鞍求欲報恩何能為役

史記曰廉頗居梁久之魏不能信用趙以數困於秦兵思復得廉頗廉頗亦思復用於趙趙王使使者視廉頗尚可用否廉頗之讐郭開多與使者金令毀之趙使者既見廉頗廉頗為之一飯斗米肉十斤被甲上馬以示尚可用趙使還報王曰廉將軍雖善飯然與臣坐頃之三遺矢矣趙王以為老遂不召後漢

書曰武陵將軍劉尚擊五溪蠻夷深入軍沒援因復請行時年六十二帝愍其老未許之援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試之據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也

榮啓期之樂適足自貽

說苑曰孔子見榮啓期衣鹿皮裘鼓瑟而歌孔子問曰先生何樂也對曰吾樂甚多天生萬物惟人為貴而吾得為人是一樂也男女之別男尊女卑故以男為貴吾既得為男矣是二樂也人生有不見日月不免襁褓者吾既行年九十矣是三樂也貧者士之常也死者人之終也處常得終吾何憂哉孔子曰善乎能自寬者也

燭之武之言無能為也

左傳僖三十年曰晉侯秦伯圍鄭佚之狐言於鄭伯曰國危矣若使燭之武見秦君師必退公從之辭曰臣之壯也猶不如人今老矣無能為也已

特乞解所居官言從初服事符骸骨之請非謀几杖之賜

說苑曰晏子任東阿

乞骸骨以避賢者之路曲禮曰大夫致仕若不得謝則必賜之几杖若臣北陵移病東皐歸老史記曰司馬相如既病免家居茂陵西都賦曰北眺五陵茂陵在北故云北陵歸去來辭曰登東皐以舒嘯秋興賦云耕東皐之沃壤山河茅社一反司勲公侯珪璧還封典瑞張晏曰王者以五色土爲太社封四方諸侯各以其方色土與之苴以白茅歸以立社周禮云司勲屬夏官小司馬之職又云司勲掌六卿賞地之法以等其功公侯珪璧者周禮典瑞云公執桓珪侯執信珪伯執躬珪子執穀璧男執蒲璧是也春官宗伯有典瑞之職鄭云瑞節信也典瑞若今符璽郎釋曰案其職云掌玉瑞玉器之藏則朝無冒位之人臣免妨賢之責虞氏養老敢希東序之榮周朝如荼豈望西郊之禮禮記曰有虞氏養國老於上庠

養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊鄭司農注云皆學名四代相變或上西或上東或貴在郊上庠右學大學也在西郊下庠左學小學也在國中王宮之東東序東膠亦大學在國中王宮之東西序虞庠亦小學也西序在西郊周立小學西郊膠之言糾也庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦如之周禮曰望而視之欲其荼白也注云韋革遠眡之當如茅莠之色詩云有女如荼吳越春秋云軍皆白裳白髦素甲素羽之增望之若荼是荼白色也此云周朝如荼者謂養老老人髮白如茅莠之色也

但瞻仰天威方違咫尺徘徊城闕私增悽戀不任知止之情

左氏傳曰天威不違顔咫尺

代人乞致仕表

臣遡言臣聞一葉將隕寧待於風露百川皆到自竭者潢汚尚書大傳曰百川赴東海左氏傳曰潢汚行潦之水服虔曰畜小水謂之潢水不流謂之汚杜預曰停水也臣輒感之以悲以咽臣某中謝臣仲春之末舊患漸加雙足頗蹇四支不利扶步有邯鄲之失勉視無離婁之明莊子曰壽陵餘子學步於邯鄲失其故也直匍匐而歸耳又天地篇云黄帝遊於赤水之北登乎崑崙之山南望而歸遺其玄珠使知索之不得使離朱索之趙岐孟子注曰離朱即離婁也安可率此留務涸兹恒典陛下恩周曲成未忍捐棄微臣困至

於亟轉不堪勝臣所以自咎自傷涙繼之血臣其中謝

臣特承先緒進不因人陛下憫臣無用舉直而有慸史記云上曰甚矣汲黯之慸也索隱曰慸愚也音涉降反自奉圖太極宣綍中書易繫辭曰易有太極是生兩儀禮記曰王言如綸其出如綍鄭注云綍引棺索也綍音弗大索陛下收臣以

一心任臣以獨掌九年冀登宰輔八歲載踐宗伯出擁

千旄入忝衡鏡或雲臺之上徵臣預疇咨之旨後漢書曰肅宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺或日觀之下詔臣操刊勒之文漢官儀曰泰山東南日觀者雞一鳴時見日欲出長三丈所言日觀者望見長安其高如視浮雲美而暢之臣

實尤忝明憲不敢以纖負玄造竟微於涓助日月其婾冰炭交集誠懷伏以前陪政事親荷德音謂臣等經侍軒墀子孫尚延保護臣荷螻蟻欽戴丘山臣宜生亦盡命死且陳力竊不知終而不知止朝列三數與臣同儕臣未六十推臣則幼獨臣彌當頓顇病不俟年盈量窮涯滿而招損逾時每乖於勿藥永日猶繫於苞桑周易曰勿藥有喜又曰其亡其亡繫於苞桑覽分必然貪榮所忌伏乞免臣見職退畢餘生察臣榮不可支矜臣分不能強乃臣之幸也

豈悟仁壽之闥有此一時承明之廬無緣再謁陸機與弟雲書曰仁壽殿前有大方銅鏡仁壽殿名漢書武帝謂嚴助曰君厭承明之廬心神已弊晷刻增悲叨睿鑒則多士莫先違聖顏則小臣何遠惟冀三條啓道萬乘巡京西都賦曰披三條之廣路薛綜西京賦注曰萬乘天子也悦西怨之羣黎逮東封之從者危蒐倘駐枯骨如存是臣之愜非臣所望臣又聞驅奔効駕先轂於羸駘翔集賀成近遺於鍛翮羸駘駑馬也淮南子曰大厦成而燕雀相賀鍛翮殘羽也彼尚知慕而況臣哉聞未遑請臣之懇戀至於隨叅官臣合書罪無任戰慄

戀結之至

齊王進白兔表（代齊煬王憲作也）

臣聞輿圖欲遠則玉虎晨鳴（河圖括地象曰令訾野中有玉虎晨雷聖人感期而興）轍迹方開則銀麞入貢（銀麞白鹿也史記周本紀曰犬戎以其職貢來王王遂征之得四白狼四白鹿以歸自是荒服者不至）伏惟陛下明明在上翼翼居尊（毛詩曰明明在下陸士衡四言詩曰明明在上詩曰維此文王小心翼翼）德動天關威移地軸（荊州星占曰北辰一名天關河圖括地象曰崑崙之山橫為地軸）是以風煙照燭毛羽禎祥史不絕書府無虛日臣受服元戎用綏邊鄙轅

門所屆始次熊山前茅慮無乃獲白兔言齊王時方東討也劉熙釋名曰元戎車在軍前啓突敵陣周所制也左氏傳曰邊鄙不聳熊山熊耳山也漢書地理志曰弘農郡盧氏熊耳山在東伊水出東北入洛左傳宣十二年曰蔿敖為宰擇楚國之令典軍行右轅左追蓐前茅慮無杜云在車之右者挾轅為戰備慮無如今軍行前有斥候蹹伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備慮有無也茅明也或曰時楚以茅以旌幟

光鮮越雉色麗秦狐太公金匱曰武王伐殷四夷聞之各以來貢越裳獻白雉重譯而至史記孟嘗君有狐白裘直千金入秦獻之昭王

月德符徵金精表瑞傳玄擬天問曰月中何有白兔擣藥以月中有兔故云月德西方白帝是為金德白主金故云金精又月為金精獲白兔為金精之瑞也

呈祥與頌効異披圖左傳有與人之頌圖

瑞圖也尊敬之迹既明應事之機斯兆臣之龔行實從陝略尚書武王曰今予惟龔行天之罰陝略謂治陝州也時憲為雍州牧故云瑞以素質彌雄西氣西方為白帝之精在雍州陝路獲此白兔故曰彌雄西氣也庶重承廟算方事申威撿代偃齊分韓裂趙不勝鳧藻踴躍之情

齊王進蒼烏表周書建德三年雍州獲青烏

臣某言某謂憲也臣聞飛南陽之雉尚開霸圖列異傳曰陳倉人得異物以獻之道遇二童子云此名為媪在地下食死人腦媪乃言彼二童子名陳寶得雄者王得雌者霸乃逐童子化為雉秦穆公大獵果獲其雌為立祠祭有光雷電之聲雄止南陽有赤光長十餘丈來入陳倉祠中所以代

（俗謂之寶夫人祠抑有由也）下建章之鵠猶調和氣（西京雜記曰始元元年黃鵠下太液池上為歌曰黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌金為衣兮菊為裳唼喋荷荇出入蒹葭自顧菲薄愧爾嘉祥）況乃虞廷告瑞姬社呈祥（抱樸子曰昔有虞氏至孝三足烏集其庭呂氏春秋曰文王之時天先見火赤烏銜丹書集於周社文王曰火氣勝故其色尚赤其事則火）咸高識哺之心實貴能知之性（師曠禽經曰慈烏反哺）伏惟皇帝陛下（謂武帝也）德教百姓孝刑四海（二語出孝經）攝提從紀天下文明（爾雅曰太歲在寅曰攝提易曰見龍在田天下文明）是以東海輸禽乍改黔質西山度羽或變蒼精（博物志曰有鳥如烏文首白喙赤足曰精衛常取西山之木石以填東海史記曰秦

更名民曰黔首按黔黑色也若蒼頭矣黔質亦謂蒼色也西山經云三危之山三青鳥居之郭璞注云三青鳥主為西王母取食別自棲息於此山也竹書曰穆王西征至於青鳥所解也臣去月三十日行到陝州獲大都督莫仁回樂列稱於州射堂內見一蒼烏林薄回翔循環不去駐乘木之精轉司風之翼東方木帝為蒼精烏蒼色故云乘木之精也三輔黃圖曰長安宮南靈臺有相風烏遇風乃動即召儀同某甲等同時觀見斯實禮敬所覃孝慈之感張茂先曰慈烏曰孝烏祭中郎曰至孝之應也理宜歸瑞秘圖書祥帝冊用光至德取効升平無令赤鳳留止偏為瘞玉之歌列仙傳曰蕭史者秦穆公時人也善

吹簫穆公有女號弄玉作鳳鳴居數十年吹似鳳凰鳳凰來止其屋為作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳凰飛去故秦氏作鳳女祠有簫聲

玄鶴徘徊獨擅銜珠之舞 玉符瑞圖曰晉平公鼓琴有玄鶴二八而下銜明珠舞於庭一鶴失珠覓得而去相鶴經曰鶴壽二百六十歲則色純黑

齊王進赤雀表

臣某言臣聞南陽雉飛尚論秦霸 漢書地理志曰南陽郡雉縣師古曰太康地志云即陳倉人所逐二童子名寶雞者雄止陳倉為石雌止此縣故名雉縣

建章鵠下猶明漢德 漢書昭帝紀曰始元元年春二月黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽賜諸侯王列侯宗室金錢各有差

當今天不愛寶地必呈祥自應長樂觀符文昌啓瑞

三輔黄圖有長樂宮春秋文曜鉤曰魁戴匡六星曰文昌宮為六府魏都賦云造文昌之廣殿伏惟皇帝陛下周武帝也欽明文思惟以劬勞成務歴象日月允釐百工尚書曰欽明文思安安又曰乃命羲和欽若昊天歴象日月星辰敬授人時又曰允釐百工庶績咸熙海水無波天星不動海不揚波言四方之底定也天星不動言天無星隕之災也皆祥瑞之徵去四月十三日獲隴右符府叅軍李暉牒稱户屬秦川清水郡伯陽縣文谷林在家庭獲一赤雀光同朱鳳色類丹烏降火飛精似入公車之府史記封禪書曰周得火德有赤烏之符索隱曰尚書中候及吕氏春秋皆云有火自天止於王屋流為赤烏五至以數俱來魚豢典畧云秦伯

出獵至咸陽有火烏流下化為白雀啣緑丹書集於公車流金成製若上凌雲之臺王子年拾遺記曰魏明帝即位二年昆明國貢嗽金烏人云其地去燃州九千里出此鳥形如雀而色黄羽毛柔密常翺翔海上羅者得之以為至祥聞大魏之德被於遐遠故越山航海來獻大國帝得此鳥畜於靈禽之園飴以真珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟鑄之可以為器者漢武帝時有人獻神雀葢此類也此鳥畏霜雪乃起小屋處之名曰辟寒臺皆用水精為户牖使内外通光而常隅於風雨塵霧宫人爭以鳥吐之金用飾釵佩謂之辟寒金故宫人相嘲曰不服辟寒金那得帝王心不服辟寒鈿那得君王憐於是媚惑者亂爭此寶以金為身飾及行臥皆懷挾以要寵幸也魏氏喪滅池臺鞠為煨燼啾金之鳥亦自翺翔矣凌雲臺亦魏明帝所造拾遺記云魏明帝起凌雲臺躬自掘土羣臣負畚謹按赤雀銜書止於酆户周

之受命興乎此祥尚書中侯曰赤雀丹書入於豐止於昌前昌拜稽首受之即事所觀同符合契符如漢銅虎符竹使符之類半留京師半以與之是也契如左傳所云使王叔氏與伯輿合要王叔氏不能舉其契杜預云合要契之辭也言今獻赤雀與古銜書可合符契也實可圖形瑞譜書頌儒林事足成臺名堪紀號成臺如魏之辟寒臺是也注見上文紀漢如漢神爵五鳳吳赤烏之類以為年紀也豈直雲中太守見赤心之奉主水經注曰雲中故趙地虞氏記云趙侯自五原河曲築長城東至陰山一箱崩不就見羣鵠遊於雲中徘徊經日火光在其下即於其處築城今雲中城是陳留耆舊傳曰魏尚繫獄有萬頭雀集獄樹尚曰夫赫中心赤外有赫蒙雀者爵命之祥也果為雲中太守蓬萊童子知白環之報恩吳均續齊

諧誌曰弘農楊寶性慈愛年九歲至華陰山見一黃雀為鴟梟所搏逐樹下傷瘢甚多宛轉復為螻蟻所困寶懷之以歸置諸梁上夜聞啼聲甚切親自照視為蚊所嚙乃移置巾箱中啖以黃花逮十餘日毛羽成飛翔朝去暮來宿巾箱中如此積年忽與羣雀俱來哀鳴遶堂數夕乃去是夕寶三更讀書有黃衣童子曰我王母使者昔使蓬萊為鴟梟所搏蒙君之仁愛見救今當受賜南海别以四玉環與之曰令君子孫潔白且從登三公事如此環矣寶之孝大聞於天下名位日隆子震震子秉秉子彪四世名公及震葬時有大鳥降人謂真孝招也

臣等預觀休徵情廹恒慶不任鳬藻之至

為晉陽公進玉律秤尺斗升表

晉陽公晉國公護也周書武帝保定元年五月晉國公獲玉斗以獻

臣某言某護也臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正三才天地人也周易曰兼三才而兩之又曰六位時成故以叶和日月測度陰陽悅豫兆人儀刑萬國者也伏惟皇帝周高祖武帝也應籙馭天披圖受命據太陽而懸象履文昌而建極東京賦曰高祖膺籙受圖易繫辭曰懸象著明莫大乎日月星經曰文昌七星如半月形在北斗魁前天府主營計天下事其六星各有名文昌與三公攝提軒轅共為一體魏都賦曰造文昌之廣殿劉逵注云文昌正殿名也白環表讓德之符玄珪告成功之瑞帝王世紀曰西王母慕舜之德來獻白環禹貢曰禹錫玄圭告厥成功太階既平升中可習長楊賦曰玉衡正而

太階平禮記曰升中於天鄭注云中成也燎柴祭天告以諸侯之成功必當水逮千年山稱萬歲王嘉拾遺記曰黃河千年一清漢書曰武帝元封元年登嵩高吏卒咸聞呼萬歲者三荀悅曰萬歲山神呼之也應劭曰嵩高縣有上中下萬歲里伏見勑旨刊正音律平章歷象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞雲門周禮云太師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鍾太蔟姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾是也孤竹管也雲門古樂名亦見周禮莫不器取疎通聲從安樂四分既明三微且定易乾鑿度曰天氣三微而成一著三著而成一體鄭康成注云五日為一微十五日為一著故五日為一候十五日成一氣也冬至陽始生積十五日至小寒為一著至大寒為二著至立春為三著凡四十五日而成一節

故曰三者而成體也是以聞鐘於洛浦即變聲乖國語曰周景王二十三年鑄無射而為之大林鐘成伶人告和王謂伶州鳩曰鐘果和矣對曰上作器民樂之則為和今民莫怨恨謗曰衆心成城衆口鑠金不知其和聽鐸於邯鄲先知響韻戰國策曰秦攻趙鼓鐸之音聞於北堂希卑曰夫秦之攻趙不必急如此此召兵也必有大臣欲衡者耳王欲知其人旦日贊羣臣而訪之先言横者則其人也建信君果言横邯鄲趙地也二分二至行於司歷之官左傳僖五年曰凡分至啓閉必書雲物杜預曰分春秋分也至冬夏至也正義曰一年分為四時時皆九十餘日春之半秋之半晝夜長短等晝夜中分一日刻故春秋之半稱春秋分也冬之半夏之半晝夜長短極極訓為至故冬夏之半稱冬夏至也云司歷之官者謂太史也周禮云太史掌正歲年以序事頒告朔於邦國是也九變九

成被於中和之職周禮司樂之職云若樂六變則天神皆降可得而禮矣若樂八變則地祇皆出可得而禮矣若樂九變則人鬼可得而禮矣釋曰言六變八變九變者謂在天地及廟庭而立四表舞人從南表向第二表為一成一成則一變從第二至第三為二成從第三至北頭第四表為三成舞人右轉身向南於北表之北還從第一至第二為四成從第二至第三為五成從第三至南頭第一表為六成則天神皆降若八變者更從南頭北向第二為七成又從第二至第三為八成地祇皆出若九變者又從第三至北頭第一為九成人鬼可得禮焉此約周之大武象武王伐紂禮記曰樂者天地之命中和之紀也足以動天地感鬼神被風俗平寒暑豈直吟嘯谿谷回翔鸞鳳而已哉是知零陵廟前徒尋舜管應劭風俗通曰詩云嘒嘒管聲簫管備舉禮樂

記云管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫地而牙故謂之管尚書大傳曰舜之時西王母來獻其白玉琯昔章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得生白玉琯知古以玉為琯後乃易之以竹耳夫以玉作音故神人和鳳凰儀也

始平城下空論周尺晉書樂志曰既咸常心識荀勗新律聲高以為高近哀思不合中和每公會樂作咸謂之不調勗以為異已乃出咸為始平相後有田父耕於野得周時玉尺勗以校已所治鐘鼓金石絲竹皆短校一米於此伏咸之妙役徵咸歸勗既以新律造二舞次更修正鐘聲會勗薨未竟其業

臣聞上制其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造玉律一具并玉秤尺斗升合等始得成功至於分粟絫黍量絲數龠漢書律歴志曰度長短者不失毫氂量多少者不失圭撮權輕重者不失黍絫

應劭曰十黍為絫十絫為銖孟康曰絫者墨蠡反師古曰絫音來戈反此字讀亦音纍紲之纍律歷志又云度量出於黄鍾之律度者分寸尺丈引所以度長短也本起於黄鍾之管長以子穀秬黍中者以一黍之廣度之千二百黍為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣量謂龠合升斗斛所以量多少也本起於黄鍾之龠以子穀秬黍中者千有二百實為一龠十龠為一合十合為一升十升為斗十斗為斛而五量嘉矣權者銖兩斤鈞石所以稱物知輕重也本起於黄鍾之龠一龠容千二百黍重十二銖兩之為兩十六兩為斤三十斤為鈞四鈞為石而五權謹矣權衡一物衡平也權重也稱上謂之衡稱鎚謂之權所從言之異耳如彼志文是量度權衡本起於律也

實以仰禀聖規詳參神思所冀節移陰管無勞河内之灰

後漢書律歷志曰候氣之法為室三重户閉塗釁必周密布緹縵室

中以木為案每律各一内庳外高從其方位加律其上以葭莩灰抑其内端案歷而候之氣至者其灰去其為氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚章懷太子注葭莩出河内之竹晉書樂志楊泉記曰取弘農宜陽縣金門竹為管河内葭莩為灰後漢書郡國志弘農郡宜陽縣金門山出竹為律管氣動陽鐘不待金門之竹而琬琰事輕般倕慮淺尚書曰弘璧琬琰在西序般魯般倕共工見嵇康琴賦注不足展釆成均增輝度量漢書律歷志曰鈞者均也陽施其氣陰化其物皆得其成就平均也三十斤成鈞虞書曰乃同律度量衡釋云度如字丈尺也量力尚反斗斛也賫器奉表以聞

進象經賦表

周書武帝紀云天和三年帝制象經成集百僚講說隋書經籍志象經一卷周武帝撰有王褒注王裕注何安注又有象經發題義又據小說周武帝象經有日月星辰之象或云以孤虛衝破寓於局間非俗象棊車馬之類也注詳第一卷象戲賦子山作賦進之故進表云

臣某言臣伏讀聖製象經并觀象戲私心踴躍不勝忭舞伏以性與天道本絶尋求直以懸諸日月遂獲瞻仰論語曰夫子之言性與天道不可得而聞也揚雄答劉歆書曰是懸諸日月不刊之書也九州既莫近對河圖左傳虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州謂冀兗青徐揚荆豫梁雍也易曰河出圖四轍中繩全觀玉策穆天子傳曰天子至於羣玉之山四轍中繩先王之所謂策府未飛

玄鶴先聞金石之聲尚書大傳曰虞舜歌樂曰和伯之樂舞玄鶴又韓子曰師曠奏清徵有玄鶴二八集廊門不上赤城獨見煙霞之氣孔靈符會稽記曰赤城山名皆赤狀似雲霞懸霤千仞謂之瀑布飛流洒散冬夏不竭支遁天台山銘曰往天台當由赤城山為道徑天台山圖曰赤城山天台之南門也置管而測光景愈高沉玉而觀淵泉益遠東方朔客難曰以管窺天管子淵深不涸沉玉極矣寢不自涯課虛為賦辭非寥亮學無雕刻向秀思舊賦曰發聲寥亮雕刻揚子雲所謂雕蟲篆刻是也遂敢陳述誠為厚顏詩云顏之厚矣況復日之遠近本非童子所問列子曰孔子東遊見二小兒辨鬬問其故一小兒曰我以日始出時去人近而日中時遠也一小兒曰以日出時遠而日

中時近一小兒曰日初出時大如車蓋及日中時如盤盂此不為遠者小而近者大乎一小兒曰日初出滄滄涼涼及其中而探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子不能決兩小兒曰孰謂汝多知乎

天之渾蓋豈是書生所談

後漢書曰張衡研覈陰陽妙盡璇璣之正作渾天儀著靈憲算罔論言甚詳明注云漢名臣奏曰蔡邕曰言天體者有三家一曰周髀一曰宣夜一曰渾天宣夜之學絕無師法周髀術數具存考驗天狀多所違失故史官不用惟渾天者近得其情今史官所用候臺銅儀則其法也晉書天文志曰古言天者有三家一曰蓋天二曰宣夜三曰渾天蔡邕所謂周髀者即蓋天之說也其本庖犧氏立周天歷度其所傳則周公受於殷商周人志之故曰周髀髀者股也股者表也天圓如蓋地方如棊局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲

故不得不隨磨以左迴焉天形南高而北下日出高故見日入下故不見天之居如倚故極在人北是其證也極在天之中而今在人北所以知天之形如倚益日朝出陽中暮入陰中陰氣暗冥故沒不見也夏時陽氣多陰氣少陽氣充明與日同輝故日出即見無蔽之者故夏日長也冬天陰氣多陽氣少陰氣暗冥掩日之光雖出猶隱不見故冬日短也渾天儀注云天如雞子地如雞子中黃孤居於天內天大而地小天表裏有水天地各乘氣而立載水而行周天三百六十五度四分度之一又中分中則半覆地上半繞地下故二十八宿半見半隱天轉如車轂之運也諸論天者雖多然精於陰陽者張平子陸公紀之徒咸以為推步七曜之道度歷象昏明之證候校以四八之氣考以漏刻之分占晷影之往來求驗於事情莫密於渾象者也張平子既作銅渾天儀於密室中以漏水轉之令伺之者閉戶而唱之其伺之者以告靈臺之觀天者曰璇璣所加某星始見某

星巳中萁星巳沒皆如合符也云天之渾蓋者渾天蓋天二家之學也冐用奏聞伏增流汗之至

賀傳位於皇太子表

周書宣帝紀云大成元年帝傳位於太子衍大赦天下改大成元年為大象元年帝於是自稱天元皇帝所居稱天臺冕有二十四旒車服旗鼓皆以二十四為節內史御史內正皆置上大夫皇帝衍稱正陽宮

臣萁言伏見二月十九日詔傳位於皇太子昔者降居弱水登庸有優劣之殊水經注曰黃帝長子昌意德劣不足紹承大位降居弱水為諸

侯馬娶蜀山氏女生顓頊於若水之野有聖德二十登帝位承少昊金官之政以水德寳歷矣來朝櫟陽繼體有君臣之異漢書曰高帝歸櫟陽五日一朝太公太公家令説太公曰天亡二日土無二王皇帝雖子人主也太公雖父人臣也奈何令人主拜人臣如此則威重不行後上朝太公擁彗迎門卻行上大驚下扶太公太公曰帝人主奈何以我亂天下法於是上心善家令言賜黃金五百斤上尊太公曰太上皇參同契長子繼父體漢書平當曰今漢繼體承基三百餘年不得與夫天之兩日日之再中並燿聯輝重明雙照同年而語矣易離卦彖曰重明以麗乎正伏惟天元皇帝周宣帝也周書本紀云帝傳位太子自號天元皇帝又云每對臣下自稱為天惟聖作聖惟親尊親降意於與能鳴謙於神器易繫

辭曰百姓與能謙卦二爻曰鳴謙貞吉欲令百二相和先聞揖讓之風天下無為早識吾君之子是以運獨見之明行非常之事先天不為後天而奉易乾卦文言之辭也皇太子身貞萬國道照四門周易曰首出庶物萬國咸寧虞書舜典曰賓于四門四門穆穆孔傳曰四門四方之門也夙膺再命之符實允基天之命非關復子明辟異於遷虞事夏尚書曰周公拜手稽首曰朕復子明辟遷虞事夏謂禹受舜禪也言帝與太子乃是父子本當傳位既非周成之復還亦異虞夏之革命也既損既益尚或二天為離為火何妨兩日論語曰所損益可知也易離卦彖曰明兩作離大人以繼明照四方說卦曰離為火為日言天元皇

帝居天臺皇帝居正陽宮為二天兩日也

且平陽蒲阪賢臣則二十五人史記注皇甫謐曰舜所都或言蒲阪或言平陽或言潘潘今上谷也正義曰括地志云平陽今晉州城是也潘今媯州城是也蒲阪今蒲州南二里河東縣界蒲阪故城是也舜典帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功孔安國曰禹垂益伯夷夔龍六人新命有職四岳十二牧凡二十二人特勑命之馬融曰稷契皐陶皆居官久有成功但述而美之無所復勑禹及垂已下皆初命凡六人與上十二牧四岳凡二十二人按書云二十二人此言二十五人其以二十二人之外加稷契皐陶三人為二十五人耶

顓頊高辛才子則一十六族左傳文十八年季文子云昔高陽氏有才子八人蒼舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八愷高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍忠肅共懿宣

慈惠和天下之民謂之八元此十六族也杜預云高陽顓頊之號高辛帝嚳之號與此計事何

遽無成鼚乎鼓之軒乎舞之帝乃載歌鼚乎鼓之軒乎舞之鼚丑良切自當

八風通慶雲聚五老同遊三星連曜五經通義曰八風者八卦之氣八風以時至則陰陽變化之道成萬物得以時育生也史記天官書曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛是謂慶雲論語考比讖曰仲尼曰帝堯率舜等升首山觀河渚見五老入於河漢書天文志曰天精而景星見孟康曰有赤方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星凡三星共為景星也豈直雙龍再賜

九雉重飛而已哉山海經曰大樂之野夏后啓於此舞九代馬乘兩龍琴操曰越裳操周公所作也周公輔成王成文武之王道越裳重九譯而來獻白雉周公援琴而歌受之獻於文王之廟皇帝

邈然姑射正當乘雲馭龍皇帝周宣帝也莊子曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若氷雪綽約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣馭飛龍而遊於四海之外堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉問道崆峒豈復先秋木落莊子曰黃帝立為天子十九年令行天下聞廣成子在於崆峒之上故往見之廣成子曰而所欲問者物之質也而所欲官者物之殘也自而治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月之光益以荒矣而佞人之心翦翦者又奚足以語至道黃帝退捐天下築特室席白茅閒居三月復往邀之問治身奈何而可以長久廣成子語以至道言宣帝棄其天下傳位有如唐堯之遊姑射黃帝之訪崆峒臣生預堯年時逢舜日覩維新之慶實倍萬恒情

為杞公讓宗師驃騎表

代杞國公亮作也周書列傳云亮字乾德襲杞烈公爵天和末拜宗師進位大將軍

臣某言伏見詔書以臣為使持節驃騎大將軍開府儀同三司宗師中大夫伏奉綸言心寃震讋之涉反失氣也臣聞堯分四岳是以望秩山川堯典帝曰咨四岳孔安國曰四岳即上羲和之四子分掌四岳之諸侯故稱馬舜典曰歲二月東巡至於岱宗柴望秩於山川舜命九官是以光華日月漢書劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰禹作司空棄后稷契司徒咎繇作士師垂共工益朕虞伯夷秩宗夔典樂龍納言凡九官必須儀刑以德明試以功乃可協

和萬邦咸熙庶績此皆尚書之辭臣幼無學植長闕裁成左氏傳曰學猶植也周易曰裁成天地之道鴻都之門不能定其章句後漢書曰靈帝光和三年始置鴻都門學生鴻都門名也蔡邕傳曰邕拜郎中校書東觀遷議郎熹平四年乃與堂谿典等奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書策於碑使工鐫刻立於太學門外於是後儒晚學咸取正焉及碑始立其觀視及摹寫者車乘日萬餘兩填塞街陌又云初帝好學自造皇羲篇五十章因引諸生能為文賦者本頗以經學相招後諸為尺牘及工書鳥篆者皆引名遂至數十人並待制鴻都門下雞鹿之塞無以名其碑碣漢書曰甘露二年單于入朝歸國漢遣董忠等將騎將六千又發邊郡士馬以千數送單于出朔方雞鹿塞師古曰在朔方窳渾縣西北憑天潢之派水附若水之分

枝言杞公亮姓宇文氏與帝同枝派也漢書天文志曰西宮咸池曰天五潢五潢五帝車舍淮南子曰若木在建木西末有十日其華照地東岳則朝宿有名南宮則門闌有籍東岳泰山也朝宿朝宿之邑也若春秋鄭有泰山之枋衛取有閻之土皆近泰山者也左氏傳說諸侯有大功德乃有朝宿湯沐之邑矣後漢書曰顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺注云雲臺在南宮也說文曰闌門遮也

在臣庸劣久知滿盈武陽以功臣之重特拜宗師東平以母弟之尊超登上將臣有何德能兼此榮漢書曰景帝二年制詔御史故相國蕭何高皇帝大功臣所與為天下也今其祀絕朕甚憐之其以武陽縣户二千封何孫嘉為列侯後漢書曰光武皇帝十一子光烈皇后生顯宗及東平憲王蒼故云母弟蒼本傳云顯宗甚愛之及即位拜

為驃騎將軍置長史掾史員四十人位在三公上臣早傾庭蔭曾未扶牆母氏慈訓哀矜苦勞甫及成人復垂捐棄几筵如在忍離鞠養之恩終天無報叩地難任欲草土丘陵終身塋域霜露申展時之感燕雀展迴翔之心不悟天澤沛然謬垂提拔當今玉燭調和既非金草之世爾雅曰四時調和謂之玉燭禮記曰社金草疏云金草謂軍戎器械也璿璣齊正豈忘松檟之餘尚書曰璿璣玉衡以齊七政況復一枝踡曲終危九層之臺一股泮蹄必傷千里之駕言已不堪用也莊子曰吾有樹人謂之樗其小枝拳曲而不中規矩說苑曰晉靈公造九層之

臺費用千金謂左右曰敢有諫者斬荀息聞之上書求見靈公張弩持矢見之曰臣不敢諫也臣能累十二博棊加九雞子其上公曰子為寡人作之荀息正顏色定志意以棊子置下加九雞子其上左右懼慴息靈公氣息不續公曰危哉危哉荀息曰不危也復有危於此者公曰願見之荀息曰九層之臺三年不成男不耕女不織國用空虛鄰國謀議將興社稷亡滅君欲何望靈公曰寡人之過也乃至於此即壞九層臺也

皇帝欽明文思光宅區宇禮格四方無容奪臣之志孝治天下自當哀臣此情大宗為師更求同姓之國元戎參乘別選賢能之臣大宗句辭宗師也元戎句辭驃騎也晉書武帝紀云咸寧三年詔曰宗室戚屬國之枝葉欲令奉率德義為天下式然處富貴而能慎行者寡召穆公糾合兄弟而賦棠棣之詩此姬氏本枝

百世也令以衛將軍扶風王亮為宗師當施行皆諮之於宗師也詩云元戎十乘以先啓行伏願覽青蒲之奏曲允微誠漢書曰史丹直入卧内伏青蒲上應劭曰以青規地曰青蒲詔鳳凰之池特收嚴召晉書曰以荀勗為尚書令勗久在中書專管機事及失之甚罔罔悵悵曰奪我鳳凰池諸君賀我耶則天慈無涯私願獲從臣之容身便當有地不任荒悚戰懼之誠謹詣朝堂奉表以聞

功臣不死王事請門襲封表一作請功臣襲封表

臣聞以法施民必傳祀典以勞定國必有承家孫叔敖祭酹無聞有傷良相史記曰孫叔敖為楚相且死屬其子曰我死汝貧困往見優孟言孫

叔敖子也居數年其子貿貿薪逢優孟優孟言之於王封之寢丘四百戶也

女叔齊脩嗣絕沒實貶賢臣晉語曰叔向見司馬侯之子撫而泣曰自此其父之死吾蔑與比而事君矣此其父始之我終之我始之夫子終之章昭曰司馬侯晉大夫女叔齊也

謹案大統十六年格先有封爵死於王事絕嗣者聽以支子繼絕非死王事不許承封前牒五等功臣皆是勤勞王室身當患難扞禦災禍翼贊大猷一日遇疾身捐館舍不幸無脩享嗣便絕於禮則不足於義則有傷未求上林之獵已削其侯漢書蕭何為請曰長安地陿上林多空地棄願令民得入田毋收藁為獸食上大怒曰相國多受賈人財

物為吾請死乃下何廷尉械繫之數月因王衛言乃赦出何不服襜褕之衣先除其國漢書年表曰武安侯田蚡薨子恬嗣五年元朔三年坐衣襜褕入宮不敬免師古曰襜褕直裾襌衣也襜音昌占反褕音踰伏惟皇帝崇德旌庸興亡繼絕聞鼓鼙而思將帥畫雲臺而念舊臣樂記曰鼓鼙之聲讙讙以立動動以進衆君子聽鼓鼙之聲則思將帥之臣後漢書曰永平中顯宗追感前功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺豈有功存社稷而無後可守事盡忠貞而無祠可祭周於藩屏為約事在世功左傳富辰曰封建親戚以藩屏周又衆仲曰官有世功則有官族漢以山河為誓義存長久漢書功臣年表封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔於是

申以丹書之信重以白馬之盟又作十八侯之位次臣聞存人之國大於救人之災立人之後重於封人之墓史記正義曰封謂益其土及畫疆界竊以殷朝繼及無廢小宗周室興亡貴存身後春秋正義曰禮有大宗小宗天子諸侯之庶子謂之別子及異姓受族為後世之始祖者世適承嗣百世不遷謂之大宗為父後者諸弟宗之五世則遷謂之小宗五世遷者謂高祖以下喪服未絕其繼高祖之嫡則緦服之內共宗之繼祖繼禰所宗及亦然故鄭玄喪服小記注云小宗有四或繼高祖或繼曾祖或繼祖或繼禰皆至五世則遷以緦服既窮不相宗敬故疏即遞遷也繼及謂父死子繼兄終弟及也興亡所謂興滅繼絕是也言殷周以來皆有襲封之事也紹高密者累葉豈專鄧禹之正胤後漢書曰鄧禹字仲華南陽新野人也封

高密侯永平元年年五十七薨謚曰元侯帝分禹封為三國長子震為高密侯襲為安昌侯珍為夷安侯少子鴻為小侯鄧氏自中興後累葉寵貴凡侯者二十九人

嗣平陽者重世何必曹參之嫡孫

漢書曰曹參沛人也封平陽侯子窋嗣傳國至曾孫襄襄子宗嗣有罪完為城旦至哀帝時乃封參玄孫之孫本始為平陽侯二千石王莽時薨子弘嗣建武中先降河北封平陽侯至今公侯

愚謂生有其勞死非王事雖在支庶並聽承襲幸使伯有之鬼不能為厲

左傳昭七年曰鄭人相驚以伯有曰伯有至矣則皆走不知所往鑄刑書之歲二月或夢伯有介而行曰壬子余將殺帶也明年壬寅余又將殺段也及壬子駟帶卒國人益懼齊燕平之月壬寅公孫段卒國人愈懼其明月子產立公孫洩及良止以撫之乃止子太叔問其故子產曰鬼有所歸乃不為厲

吾為之歸也太叔曰公孫洩何為子産曰説也為身無義而圖説從政有所反之以取媚也不媚不信不信民不從也及子産適晉趙景子問焉曰伯有猶能為鬼乎子産曰能人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至於神明匹夫匹婦強死其魂魄猶能馮依於人以為淫厲況良霄我先君穆公之胄子良之孫子耳之子敝邑之卿從政三世矣鄭雖無腆抑諺曰蕞爾國而三世執其政柄其用物也弘矣其取精也多矣其族又大所馮厚矣而強死能為鬼不亦宜乎

若敖之鬼其無餒而

左傳宣四年曰初楚司馬子良生子越椒子文曰必殺之是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣諺曰狼子野心是乃狼也其可畜乎子良不可子文以為大慼及將死聚其族曰椒也知政乃速行矣無及於難且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而及皐滸之戰遂滅若敖氏王思子文之治楚國也曰子文無後何以勸善使

復其所歿命曰生幽顯對揚神人咫尺尚書曰神人以和左氏傳曰天威不違顔咫尺杜預云八寸曰咫

庾子山集卷七

庾子山集卷八

周 庾信 撰

錢唐倪璠纂註

啓

謝滕王集序啓

周書云滕王逌字爾固突文帝子也逌製庾信集序作啓謝之

信啓伏覽制垂賜集序始皇本紀皇命為制此於王稱制矣紫微懸映如傳闕里之書春秋合誠圖曰北極星五在紫微中紫微大帝室太乙之精也括地志云兖州曲阜縣魯城西南三里有闕里中有孔子宅宅中有廟孝經援神契曰孔子制作孝經向北辰而拜青鳥遥

飛似送層城之壁山海經曰三危之山三青鳥居之又云蛇巫之山一曰龜山西王母梯几而戴勝杖其南有三青鳥為西王母取食在崑崙虛北淮南子云崑崙山上有層城九重楚辭曰崑崙縣圃其尻安在增城九重其高幾里王子年拾遺記曰崑崙山上有九層旁有瑶臺十二各廣千步皆五色玉為臺基

若夫甘泉宮裏玉樹一叢楊雄甘泉賦曰翠玉樹之青葱兮壁馬犀之瞵㻞李善注云漢武故事曰上起神屋前庭植玉樹珊瑚為枝碧玉為葉

玄武闕前明珠六寸北方玄武玄武闕前謂北闕也列仙傳曰朱仲常於會稽市上販珠高后時下書募三寸珠仲讀購書笑曰直值汝矣齎三寸珠詣闕即賜五百金魯元公主復私以七百金從仲求珠珠仲獻四寸珠於闕即去

不得譬此光芒方斯燭照言適之文章光芒燭照雖珠玉不能比也

有節有度即是

能平八風愈唱愈高殆欲去天三尺左傳曰夫舞所以節八音而行八風

殿下雄才葢代逸氣横雲濟北顔淵關西孔子濟北先賢傳曰戴宏字元襄剛縣人為郡督郵府君欲撻之宏曰今鄙郡推仰公咸以為仲尼君國以宏為顔回豈聞仲尼有撻顔回之義後漢書楊震傳曰關西孔子楊伯起

譬其毫翰則風雨爭飛論其文采則魚龍百變蒲桃繞館新開碣石之宫上林賦曰櫻桃蒲陶郭璞注云蒲陶似燕薁可作酒也史記孟軻傳曰騶衍如燕昭王築碣石宫身親往師之正義曰碣石宫在幽州薊縣西三十里寧臺之東

修竹夾池始作睢陽之苑史記曰梁孝王築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大治宫室為複道自宫連屬於平臺三十餘里索隱曰如淳云在梁東北離宫所

在也今城東二十里臨新河有故臺址俗云平臺又一名修竹苑

琉璃泛酒鸚鵡承杯

張隱文士傳曰潘尼與同僚飲主人有琉璃椀使客賦之尼於座上立成絕照淮南王詩云瑠璃作盌牙作盤南州異物志曰鸚鵡螺狀如覆杯頭似烏頭向其腹視似鸚鵡故名郭璞江賦云鸚螺蜁蝸又嶺表錄異云鸚鵡螺旋尖處屈而朱如鸚鵡嘴故以名殼裝為酒杯奇而可玩亦有範金為形者梁簡文書曰車渠屢酌鸚鵡驟傾

鳳穴歌聲鸞林舞曲

山海經曰爰有歌舞之鳥鸞鳥自歌鳳鳥自舞

況復行雲逐雨迴雪隨風

高唐賦云旦為朝雲暮為行雨洛神賦云飄颻兮若流風之迴雪

湖陽之尉既成為喜之因春陵之侯便是銷憂之地

言以荊州新野封追本漢之南陽也周書滕王傳云宣政元年伐陳詔追為元帥節度諸軍事大象元年五月詔以荊州

新野郡邑萬户為滕追出就國後漢書曰光武殺湖陽尉軍中分財物不均衆恚恨欲反攻諸劉光武斂宗人所得物悉以與之衆乃悅注云湖陽屬南陽郡今唐州縣也袁宏後漢紀曰孝景帝生長沙定王發武帝世諸侯得分封子弟以冷道縣舂陵封發中子買為舂陵節侯元帝時節侯之孫孝侯以南方卑濕請徙南陽於是以蔡陽白水鄉為舂陵侯封邑而與昆弟鉅鹿君及宗親俱徙焉按郡國志新野舂陵湖陽俱屬南陽郡言適伐陳若光武殺湖陽尉分財與人衆皆悅是既成為喜之因也及封荆州新野萬户使出就國又若舂陵孝侯請從南陽是為銷憂之地也

某本之材用無多作述加以建鄴陽九劣免儒研江陵百六幾從士壠滕王庾信集序云昔陽都有集十四卷值太清雁亂百不一存及到江陵又有三卷即遺軍火一字無遺建鄴陽九謂武帝太清三年侯景之亂也江陵百六

謂元帝承聖三年敗於魏軍也漢書律歷志云易九戹曰初入元百六陽九孟康曰易傳也所謂陽九之戹百六之會者也初入元百六歲有戹者則前元之餘氣也若餘分為閏也後漢衛宏古今奇字序曰秦始皇改古文為篆隷國人多誘乃名諸生至者皆拜為郎凡七百人密令冬月種瓜於驪山硎谷中温處瓜實使往視之先為伏機諸生方相論辨發機填之以土皆終命至如戰國策顔斶曰生王之頭曾不若死士之壟也

殘編落簡並入塵埃赤軸青箱多從灰燼子山自謂太清江陵之亂已之文集皆一字無遺也比年疴恙彌留光陰視息桑榆已逈蒲柳方衰淮南子曰日垂影在樹端謂之桑榆袁宏後漢紀光武詔曰失之東隅收之桑榆爾雅曰楊蒲柳郭璞注云可以為箭左傳所謂董澤之蒲疏云楊一名蒲柳生澤中可以為箭世説云顧悦曰蒲柳之姿望秋先

零松柏之質經霜猶茂不無秋氣之悲實有途窮之恨宋玉曰悲哉秋之為氣也晉書曰阮籍時率意獨駕不由徑路車轍所窮輒慟哭而反是以精采瞀亂頗同宋玉瞀莫遘切瞀亂迷惑也宋玉神女賦云目畧微眄精采相授楚辭曰中瞀亂兮迷惑言辭蹇吃更甚揚雄漢書揚雄為人簡易蕩佚口吃不能劇談一吟一咏其可知矣言己目昏口吃吟咏之不足觀可知好事者不求知音者不用漢書揚雄傳贊曰時有好事者載酒肴從遊學韓詩外傳曰夫參天下賢人也其習知音矣非有班超之志遂已棄筆後漢書曰班超與母隨至洛陽家貧嘗為官傭書以供養久勞苦嘗輟業投筆嘆曰大丈夫無他志猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎左右皆笑之超曰小子安知壯士志哉

未見陸機之文久同燒硯晉書陸機傳云弟雲嘗與書曰君苗見兄文輒欲燒其筆硯至於凋零之後殘缺所餘又已雜用補袍隨時覆醬按後漢書羊續舉縕袍以示之疑是用紙作絮補袍漢書曰揚雄作太玄法言劉歆亦嘗觀之謂雄曰空自苦今學者有禄利然尚不能明易又如玄何吾恐後人用覆醬瓿也雄笑而不應注曰瓿音部小甖也聖慈憐愍遂垂存録始知揄揚過差君子失辭比擬縱横小人迷惑君子謂滕王小人子山自謂也荆玉抵鵲正恐輕用重寶韓子曰卞和抱其璞哭於荆山之下鹽鐵論曰崑山之旁以玉璞抵烏鵲龍淵削玉豈不徒勞神慮後漢書曰肅宗嘗賜諸尚書劍惟韓稜郅壽陳忠特以寶劍自手署其名曰韓稜楚龍淵晉太康記曰汝

南西平縣有龍淵水可淬刀劒特堅利古龍淵之劒取於此矣孔叢子曰周穆王大征西戎西戎獻錕鋙之劒用之切玉如泥馬荆玉龍淵皆喻滕王之文也

匠石廻顧朽材變於雕梁

莊子曰匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛絜之百圍其高臨山十仞而後有枝其可以為舟者旁十數觀者如市匠石不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不肯視行不輟何耶曰巳矣勿言之矣散木也以為舟則沉以為棺則速朽以為器則速毀以為門户則液樠以為柱則蠹是不材之木也無所可用故能若是之壽

孫陽一言奔踶成於駿馬

孫陽伯樂秦穆公時善相馬者也桓寬鹽鐵論曰騏驥負鹽車垂頭於太行之坂見伯樂則噴而長鳴漢武帝詔云馬或奔踶而致千里匠石孫陽喻滕王也朽材奔踶子山自喻也

故知假人延譽重於連

城借人羽毛榮於尺玉言己之文集藉王作序而重也西京賦曰所好生羽毛溟池九萬里無踰此澤之深莊子曰冥海者天池有魚焉其名曰鯤有鳥焉其名曰鵬摶扶搖羊角而上者九萬里華山五千仞終愧斯恩之重括地志云華山在華州華陰縣南八里古文以為敦物也山海經太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里包咸論語注云七尺曰仞即日金門細管未動春灰後漢書郡國志曰弘農郡宜陽有金門山出竹為律管司馬彪續漢書曰候氣之法為室三重戶閉塗釁必周密布緹縵室中以木為按每律各一庫外高從其方位加律上以葭灰抑其內端按律而候之氣至者灰去其氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚石壁輕雷尚藏冬蟄左氏傳曰閉蟄而烝又云火伏而後蟄者畢正義曰十月始蟄至十一月

則遂閉之王制云昆蟲未蟄不以火田鄭注云昆明也昆蟲者得陽而生得陰而藏陰陽即寒溫也伏願聖躬與時納豫南陽寶雉幸足觀瞻史記封禪書曰野雉夜雊以一牢祠命曰陳寶臣瓚曰陳倉縣有寶夫人或一歲二歲與葉君合葉君來時天為之殷殷雷鳴索隱曰葉縣名在南陽葉君即雉雉之神故時與寶夫人合也酈縣菊泉差能延壽郡國志曰南陽縣有酈侯國注云盛宏之荊州記曰縣北八里有菊水其源悉芳菊水極甘馨又中有三十家不復穿井即飲此水上壽百二十中壽百餘七十者猶以為夭司空王暢太傅袁隗為南陽令縣月送三十餘石飲食澡浴悉用之太尉胡廣父患風羸南陽恒汲引此水疾遂瘳此菊莖短葩大食之甘美異於餘菊廣又收其實種之京師遂處處傳植之按滕王本傳詔以荊州新野郡邑萬户為滕適出就國荊州新野古南陽地也伏遲至鄴

可期從梁有日至鄴喻滕王若魏太子陳思王已如吳質等也從梁喻滕王若漢梁孝王已如司馬相如枚乘等也同杞子之盟會必欲瞻仰風塵左傳桓十年公會杞侯莒子盟於曲池共薛侯而來朝謹當逢迎冠蓋左傳隱十一年云滕侯薛侯來朝爭長薛侯曰我先封滕侯曰我周之卜正也世族譜云薛任姓黃帝之苗裔奚仲封為薛侯今魯國薛縣是也又按滇以大象元年出就新野二年朝京其冬為隋文帝所害是序當在新野時所作言來朝之日冀與王相接也滕滇本後周宗室如古滕侯故云並薛侯而來朝也古魚腸尺素鳳足數行書此謝辭終知不盡古詩云客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書鳳足疑作雁足轉寫之誤也漢書常惠勅漢使者謂單于言天子射上林中得雁足有繫帛書言武等在某澤中言作此謝

啓從長安遥寄新野不盡所懐也謹啓

答趙王啓 答趙王招也

仰承張幕全韓連營上地 周書趙王招傳云建德三年除雍州牧大軍東討招為後三軍總管全韓謂宜陽故韓國城上地謂綏州 澠池置陣解鄧禹之圍 袁宏後漢紀曰建武三年拜馮異征西大將軍鄧禹既被徵與車騎將軍鄧弘還至華陰欲進兵擊赤眉馮異曰赤眉衆多可以恩信傾難以兵力破也上令諸將屯澠池要其東異相連綴擊其西上自待其會可一舉取之萬全之計也禹弘自以西征又被徵當還欲一戰決之遂戰移日禹軍大敗馮異將兵救之不勝棄軍走與麾下數人歸營又收散卒堅壁會赤眉饑困乃謀擊之大破之降者八萬餘人十餘萬東走宜陽璽書勞異曰垂翅回谿奮翼

澠池失之東隅收之桑榆是也

函谷開關削王元之印後漢書曰隗囂將王元說囂曰按秦舊迹表裏山河元請以一丸泥東封函谷關此萬世一時之利也

蜂旗朝上刀斗夜鳴王子年拾遺記曰周武王東伐紂夜濟河時雲明如晝八百之族皆齊而歌有大蜂狀如丹鳥集王舟因以鳥畫其旗翼日而梟紂名其船曰蜂舟魯哀公二年鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其類也漢書曰李廣行無部曲不擊刀斗以自衛孟康曰以銅作鐎受一升晝炊飯食夜擊持行

彌雄壯士之心足起橫行之志言趙王鎮雍伐齊行軍之盛也

況復才人出娉還得賢夫古詩有邯鄲故才人嫁為厮養婦趙王武臣事注見哀江南賦言今昔趙王同符合契矣

塞外有夫人之城軍中有女子之氣漢書曰漢軍絕勝追北至范夫人城又曰李陵與單于戰

陵曰土地衰而鼓不起者何也軍中豈有女子乎又報趙王詩亦引其事彼云趙王鎮益州與夫人紇豆陵同行及軍中卒婦此云為雍州牧屬大軍東討鎮兵將卒皆有妻婦也都尉青旗即時春色都尉官名漢書張晏注曰主諸官故曰都有卒徒武事故曰尉月令於春月云載青旗是青為春色也又按漢書百官公卿表護軍都尉武帝四年屬大司馬此言趙王出師載青旗與春同色也將軍大樹已復花開後漢書曰馮異為人謙退不伐諸將論功異獨屏樹下軍中號大樹將軍雲氣浮壘流星泛枕細錄長歌橫簫直笛當乎此時青雲之上列子曰蒲且子連雙鶬於青雲之上信不學無術本分泥沉忽逢天造捜揚仄陋漢書曰霍光不學無術易曰天造草昧書曰明揚側陋今者遂總憲司預聞

刊鼎本傳云信為司憲中大夫言已為司憲中大夫聞趙王勒功鐘鼎也獻歲刑書既應懸法周禮司寇之職云正月之吉始和布刑於邦國都鄙乃懸刑象之法於象魏使萬民觀刑象挾日而斂之上春木鐸方須徇人論語孔注云木鐸施政教時所振也正義曰禮有金鐸木鐸鐸是鈴也其體以金為之明舌有金木之異木鐸是木舌也周禮云教鼓人以金鐸通鼓大司馬教振旅兩司馬執鐸明堂位云振木鐸於庭是武事振金鐸文事振木鐸也但年髮已秋性靈久竭嘉石肺石無以測量周禮曰大司寇以嘉石平罷民肺石達窮民朝士左嘉石右肺石鄭注云嘉石文石也肺石赤石也舌端筆端惟知繁擁韓詩傳云辯士舌端文士筆端乖展一月遂涉兩年傾首東瞻山河千里風塵未盡霜露

霑衣仰願珍宜以爲身寳

謝趙王示新詩啓周書列傳云趙王招學庾信體辭多輕豔

某啓鄭㪣至奉手敎累紙幷示新詩八體六文足驚毫翰衛恒四體書勢曰自秦壞古文有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隷書王莽使司空甄豐校文字部改定古文復有六書一曰古文二曰奇字三曰篆書四曰佐書即隷書也五曰繆篆六曰鳥書文賦云或含毫而邈然善云毫謂筆毫也王逸楚辭注曰銳毛爲毫漢書音義韋昭曰翰筆也四始六義實動性靈詩序云是謂四始詩之至也箋云始者王道興衰之所由正義曰四始者鄭答張逸云風也小雅也大雅也頌也詩序又云故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比

四曰興五曰雅六曰頌落落詞高飄飄意遠文異水而湧泉筆非秋而秉露藏之山巖可使雲霧鬱起濟之江浦必當蛟龍繞船首夏清和聖躬怡裕琉璃彤管鶡顧鸞廻左氏傳曰靜女之三章取彤管杜注云彤管赤管筆也庾肩吾書品序曰波回墮鏡之鸞楷顧雕陵之鵲並以篆籀重復見重昔時言趙王善書也婉轉綠沈猿驚雁落梁簡文詩云吳戈夏服箭驥馬綠沈舟知綠沈沈言弓也猿驚楚養由基事雁落魏更羸事言其善射也又按綠沈是其色也王羲之筆經云有人以綠沈漆管見遺鄴中記曰石虎造象牙桃枝扇或綠沈色或木蘭色或紫柑色梁武帝西園食綠沈瓜皆是綠沈色也杜甫詩云苔臥綠沈鎗楊巨源詩云挍獵綠沈鎗亦謂鎗柄漆飾矣云婉轉綠沈猿驚雁落者蓋以色

名其弓者也下風傾首以日為年下風子山自謂也左氏僖傳晉大夫曰羣臣敢在下風十七帖云遲此期以日為歲言已與趙王别有一日三秋之感也犍為舍人實有誠願碧雞主簿無由遂心漢書地理志曰犍為郡武帝建元六年開屬益州又云越嶲郡青蛉禺同山有金馬碧雞又王褒傳云方士言益州有金馬碧雞之寶可祭祀致也宣帝使褒往祀焉褒於道病死列仙傳云赤斧者巴戎人也為碧雞祠主簿按犍為郡屬益州碧雞出越嶲郡亦益州之寶言趙王出使益州已欲從無由也寂寞荆扉踈蕪蘭徑驂駕來梁未期卜日遣騎致鄴希乖枉道柏梁詩梁孝王曰驂駕駟馬從梁來魏文帝與梁朝歌令吳質書曰今遣騎到鄴故使枉道相過

謝趙王賚絲布等啓

按趙王所賚許賜疑是蒼頭或是下客故內揚池掘荷以下明是役奴遣客之詞也

鄭廠至蒙賜絲布綾等十段王褒至又賜許賜錢等望外之恩實符大賚非常之錫乃溢生涯曳練且觀無勞白馬之望論衡曰孔子與顏淵俱登魯東山望吳閶門謂顏淵曰爾何見曰一尺練前有生藍子曰白馬盧也流泉欲垂佇見青鳬之飛周禮有泉府鄭司農云故書泉或作錢洞冥記曰帝升望月臺有三青鴨化為三小童皆著綺文襦各握鯨文大錢置帝前又干寶搜神記曰南方有蟲名青蚨大如蠶子取其子母即飛來不以遠近雖潛取其子母必知處以母血塗錢八十一文以子血塗錢八

十一文每市物或先用母錢或先用子錢皆復飛歸輪轉無已故淮南子術以之還錢名曰青蚨 楊池

掘荷李園移樹既欣谷利彌思青林王褒僮約云楊氏池中擔荷往來市聚吳志李衡遣客作宅種樹千株江表傳谷利孫權奴青林疑亦奴名未詳 陳留下粟有媿

深思論衡云建武中陳留雨穀 櫟陽雨金翻慚曲旋史記曰秦獻公十八年雨金櫟陽

靈臺久客從此數炊三輔決錄曰第五頡倫之小子洛陽無故人鄉里無田宅客止靈臺中或十日不炊 黍谷長寒於今更暖劉向別錄曰鄒衍在燕有谷寒不生五穀鄒衍吹律而溫之至生黍 從雲夢之田不踰此樂漢書相如子虛賦曰僕樂王之欲夸僕以車騎之衆而對以雲夢之事也張揖曰楚藪也在南郡華容縣 得豐城之劍未均斯喜

豫章記曰吳未亡時恒有紫氣貫於牛斗之間雷孔章曰寶劍之精上徹於天耳為豐城令至縣移獄掘地得二劍龍淵太阿謹啓

謝趙王賚絲布啓

某啓奉教垂賚雜色絲布三十段按趙王賚信下賚葡娘其款至如此去冬凝閉令春嚴勁夏侯孝若寒雪賦曰嚴氣枯殺玄澤閉凝雪似瓊田凌如鹽浦瓊田玉田也十洲記曰祖洲有不死之草生瓊田中凌冰也周禮曰凌人掌冰鄭注凌冰室晉書謝朗詠雪云似撒鹽空中言去冬今春天寒嚴閉視積雪凝冰白如瓊田鹽浦也張超之壁未足鄣風未詳後漢書文苑傳曰張超字文並河間鄚人也有文才又善於草書疑即是人或其家貧不足鄣

風耶袁安之門無人開雪汝南先賢傳曰時大雪積地丈餘洛陽令自出按行見人家皆除雪出有乞食者至袁安門無有行路謂安已死令人除雪入戶見安僵臥問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝廉也覆烏毛而不暖燃獸炭而逾寒晉朝雜記洛下少炭羊琇擣小炭屑以物和之作獸形用以溫酒遠降聖慈曲垂矜賑言當此嚴寒之候蒙趙王賚絲布也論其蠶月殆蘖桑車津實秉杼幾空織室蠶書曰月當大火則浴其種三輔黃圖曰織室在未央宮又有東西織室言所賚之多也遂令新市數錢忽疑敗疑作販綵平陵月夜驚聞擣衣郡國志新市屬江夏平陵屬右扶風江夏郡之鄖州子山故國也後周都長安京兆馮翊扶風漢之三輔言已本羈旅得此絲布忽疑新市販

（緣而來在此平陵驚聞擣帛裁衣若將寄遠也）妾遇新縑自然心伏（古詩云新人從門入故人從門去新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘將縑來比素新人不如故）妻聞裂帛方當含笑（史記曰周幽王后好聞裂繒聲）莊周車轍實有涸魚（莊子云莊周謂監河侯曰周顧視車轍中有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈有升斗之水以活我哉）信陵鞭前原非窮鳥（列士傳曰魏公子無忌方入有鳩飛入案下見一鷂在屋令縱鳩鷂逐而殺之公子為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷂所得吾負之鄰國捕得鷂三百餘頭以奉公子一鷂獨低頭不敢仰視乃取殺之後漢書曰趙壹字元叔漢陽西縣人著窮鳥賦）仰蒙經濟伏荷深慈謹啓

又謝趙王賚息絲布啓（本傳云子立嗣荀娘豈庾立小字耶荀一作苟）

其啓其息荀娘昨蒙恩引出賜絲布等五段南冠羇宥既預禮延左傳南冠而縶又云羇旅之臣幸若獲宥稚子勝衣還蒙拜謁史記曰楚懷王稚子子蘭關尹津梁之織鄴地雙絲陸翽鄴中記曰鄴有大登高小登高錦有大光明錦小光明錦扶風釆文之機仙園獨繭子虛賦云曳獨繭之褕袘青衿宜襲書生無廢學之詩毛萇曰青衿學子所服也春服既成童子得雩沂之舞出論語況復棲烏挾子同知桂樹之恩古樂府云烏生八九子端坐秦氏桂樹間澤雉將雛共喜行春之令後漢書曰魯恭為中年令螟不入中牟哀安使肥親往廉之隨行阡陌俱坐桑下有雉過其傍傍有童兒親曰捕之兒言雉方雛親以豎

子有仁心根株一潤枝葉俱榮謹啓

謝趙王賚白羅袍袴啓趙王所賚白羅袍袴皆冬時具也覽啓內便知

其啓垂賚白羅袍袴一具按下文袍袴似著綿者爾雅袍襺也左傳重襺衣裘程據上表空論雉頭晉咸寧起居注曰太醫司馬程據上雉頭裘一領詔於殿前焚之王恭入雪虛稱鶴氅晉書曰王恭字孝伯恭美姿儀人多愛悅或目之云濯濯如春月柳被鶴氅裘涉雪而行孟昶窺見之嘆曰此真神仙中人也未有懸機巧緤變躡奇文鳳不去而恒飛花雖寒而不落謂羅上織成花鳳文也披千金之暫暖棄百結之長寒說苑曰千金之裘非一狐之皮也王隱晉書曰董威於市得碎繒輒以為

衣號曰百結衣永無黄葛之嗟方見青綾之重吳越春秋云越王自吳還國若身勞心懸膽於戶出入嘗之曰吳王好服之離體使國中男女入山采葛作黄絲之布欲獻之吳王乃增之以封越國大悅采葛之婦傷越王用心之苦乃作何苦之詩漢武帝內傳曰王母二侍女年可十六七服青綾之褂

對天山之積雪尚得開襟史記索隱曰祁連山一曰天山亦曰白山在張掖酒泉二郡界西河舊事曰白山冬夏有雪故曰白山匈奴謂之天山過之皆下馬馬去蒲類海百里之內後漢明帝紀注云天山即祁連山今名折羅漢山在伊州北冒廣樂之長風猶當揮汗列子曰鈞天廣樂此云廣樂疑作廣莫淮南子曰北方廣莫風江賦云長風颸以增扇廣莫颸而氣整白黿報主終自無期幽明錄曰晉咸康中豫州刺史毛寶戍邾城有一軍人於武昌市得一白黿長

四五寸置甕中養之漸大放江中後郛城遺石氏敗赴江者莫不沈溺所養人被甲入水中覺如墮一石上須臾視之乃是先放白黿既得至岸廻顧而去亦見搜神後記

黃雀謝恩竟知何日　吳均

續齊諧記曰弘農楊寶至華陰山見一黃雀傷瘢甚多寶懷之以歸置巾箱中啖以黃花積年乃去是夕寶三更讀書有黃衣童子曰我王母使者昔使蓬萊為鴟梟所搏蒙君之仁愛見救今當受賜南海別以四玉環與之曰令君子孫潔白從登三公事如此環矣寶名位日隆子震震生秉秉生彪四世名公

謝滕王賚巾啓

奉教垂賜鹿子巾一枚解角新胎戴藤初孕交州記康頭山鹿額上戴科藤落星交映連珠疎點盤龍之刀既剪長命之縷仍

縫盤龍謂剪刀之上刻為盤龍用以裁剪也長命謂巾縫以長命之縷也三輔黃圖曰戚夫人侍兒賈佩蘭說在宮時八月四日出雕房北戶竹下圍棊勝者終年有福負者疾病取絲縷就北斗星辰求長命乃免翠羽懸推芙蓉高讓廣州志云交趾蒼梧以翡翠為幘神仙服食經云漢武帝閒居未央殿有人駕白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也遊斯隱士足笑鼓皮鼓疑穀後漢周黨傳云穀皮綃頭注穀樹皮也入彼春林方誇筍籜漢書曰高祖為亭長以竹皮為冠服虔曰籜竹皮也師古曰竹皮筍皮謂筍上所解之籜也今人亦往往為筍皮巾古之遺制也其蓬鬢鬆颾衰容者朽三秋不沐實荷令恩十年一冠彌欣此賚莊子曰曾子居衛十年不製衣正冠而纓絕謹啓

謝明皇帝賜絲布等啓

臣某啓奉勅垂賜雜色絲布綿絹等三十段銀錢二百文某比年以來殊有關乏白社之内拂草看冰晉書曰董京常宿白社中時乞於市靈臺之中吹塵視甑三輔決録注曰第五頡字子陵為郡功曹位至諫議大夫洛陽無主人鄉里無田宅客止靈臺中或十日不炊後漢書范丹傳歌曰甑中生塵范史雲妻狠妾既嗟且憎齊子嬴孫虚恭實怨王人忽降大賚先臨天帝賜年無踰此樂仙童贈藥未均斯喜張袖而舞玄鶴欲來玄鶴注見齊王進蒼烏表及進象經賦表撫節而歌行雲幾斷

博物志曰秦青撫節悲歌聲振林木響遏行雲所謂舟檝無岸海若為之反風漢書師古注曰檝所以刺船也莊子北海若曰天下之水莫大於海博物志云風山之首高三百里風穴如電突深三十里春風自此而出也何以知還風也假令東風雲反從西來詵詵而疾此不旋踵立西風矣所以然者諸風皆從上而下或薄於雲雲行疾下雖有微風不能上上風來則反矣薺麥將枯山靈為之出雨淮南子曰陰生於午故五月為小刑薺麥亭歷枯又云薺冬生中夏死麥秋生夏死高誘曰薺水也水王而生土王而死麥金也金王而生土王而死按薺麥枯於仲夏正梅雨時也況復全抽素繭雪板疑傾言其白也併落青凫銀山或動啓謝綠等當有錢矣青凫注見上篇是知青牛道士更延將盡之命漢武帝內傳曰封君達隴西人初服

黃連五十餘年入鳥鼠山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號青牛道士聞有病死者識與不識便以腰間竹管中藥與服或下鍼應手皆愈不以姓名語人間聞魯女生得五嶽圖連年請求女生未見授許告節度二百餘歲乃入玄丘山去

白鹿真人能生已枯之骨

神仙傳曰中山衛叔卿常乘雲車駕白鹿見漢武帝帝將臣之叔卿不言而去武帝悔求其子度世令追其父度世登華山見父與數人博石上勅度世令還山古樂府云仙人騎白鹿髮短耳何長導我上太華攬芝獲赤幡來到主人門奉藥一玉箱主人服此藥身體日康彊髮白復更黑延年壽命長

雖復拔山超海負德未勝

言恩德甚重雖巨鼇不能負也漢書項羽曰力拔山兮氣蓋世孟子曰挾泰山以超北海

垂露懸針

書恩不盡

庾肩吾書品序流星疑燭垂露似珠參差倒薤既思種柳之謠長短懸針復想定情之製

酉陽雜俎云百體中有垂露體懸針體言恩德不勝書也

蓬萊謝恩之雀白玉四環

干寶搜神記曰漢時弘農楊寶年九歲時至華陰山北見一黃雀為鴟梟所搏墜於樹下為螻蟻所困寶見愍之取歸置巾箱中食以黃花百餘日毛羽成朝去暮來一夕三更寶讀書未臥有黃衣童子向寶再拜曰我西王母使者使蓬萊不慎為鴟梟所搏君仁愛見拯實感盛德乃以白環四枚與寶曰令君子孫潔白位登三事當如此環

漢水報德之蛇明珠一寸

干寶搜神記曰昔隨侯因使入齊路行漢水沙邊見一小蛇可長三尺於熱沙中宛轉頭上血出隨侯見而愍之下馬以鞭撥於水中語曰汝若是神龍之子當願擁護於我言訖而去至於齊國經二月還復經此道有小兒手把一明珠當道送與隨侯曰昔日深蒙救命甚重感恩聊以奉貺侯曰小兒之物詎可受之不顧而去至夜又夢小兒持珠與侯曰兒乃蛇也早蒙救護

生全今日答恩不見垂納請受之無復疑侯驚異迫旦見一珠在牀頭乃收之而感曰傷蛇猶解知恩重報在人反不知恩乎侯歸持珠進納見述元由終身食禄耳左傳漢東之國隨為大故曰漢水某之觀此寧無愧心直以物受其生於天不謝謹啓

謝趙王賚犀帶等啓

奉教垂賚犀裝帶錢十貫魏君寶帶特賜劉楨典略曰文帝常賜劉楨廓落帶其後師死欲借取以為像因書嘲楨曰夫物因人為貴故在賤者之手不御至尊之側今雖取之勿嫌其不反也楨答曰楨聞荆山之璞曜元后之寶隨侯之珠獨衆士之好南垠之金登窈窕之首鼲貂之尾綴侍臣之幘此四寶者伏朽石之下潛汙泥之中而揚光千載之上發采疇昔之外亦皆未能初自接於至

尊也夫尊者之服卑者所修也貴者所御賤者所先也故夏屋初成而大匠先立其下嘉禾始熟而農夫先嘗其粒恨楨所帶無他妙飾若寶殊異尚可納也楨辭旨妙巧類皆如是

趙王國租偏資裴楷

晉書曰裴楷字叔則梁趙二王國之近屬貴重當時楷歲請二國租錢百萬以散親族人或譏之楷曰損有餘以補不足天之道也

貫藏文馬如燒安息之銀

史記大宛傳曰安息在大月氏西可數千里以銀為錢錢如其王面王死輒更錢效王面焉漢書西域傳曰其錢獨文為人面幕為騎面又云以銀為錢獨為王面幕為夫人面王死輒更鑄錢韋昭曰幕錢背也荀悅曰幕音慢縵文面也

帶插通犀似獵雲南之獸

通犀通天犀也一名駭雞犀抱樸子曰通天犀有白理如綖者以盛米置羣雞中雞欲往啄米至輒驚走故南人名為駭雞異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為通天犀

後漢郡國志云邪龍雲南屬永昌郡

北郭騷之長貧是所甘愜

說苑曰北郭騷踵見晏子曰竊說先生之義願乞所以養母者晏子使人分倉廩府金而遺之辭金而受粟有間晏子見疑於景公出奔北郭子召其友而告之曰養及親者身更其難今晏子見疑吾將以身白之遂造公庭求復者曰晏子天下之賢者也今去齊國齊國必侵方必先國之侵也不若先死請絕頭以白晏子逡巡而退因自殺也公聞之乘馳而自追晏子及之國郊請而反之晏子聞北郭騷之死白巳太息而嘆曰嬰不肖罪過固其所也而士以身明之哀哉

南宮敬之載寶殊非念望

檀弓曰南宮敬叔反必載寶而朝夫子曰若是其貨喪不如速貧之為愈也鄭注云敬叔魯孟僖子之子仲孫閱蓋嘗失位去魯載其寶來朝於君按左傳孟僖子卒南宮敬叔師事仲尼北郭喻有母南宮喻父肩吾巳卒也言巳受賜但如北郭之乞養不殺南宮之重

貨也花開四照惟見其榮山海經曰招搖之山有木焉其狀如穀而異理其花四照其名曰迷穀佩之不迷鼇戴三山深知其重列子夏革曰渤海之東有歸墟其中有五山焉帝命禺強使巨鼇十五舉首而戴五山峙而不動玄中記曰鼇巨龜也昔沈羲將盡逢司命而還生神仙傳曰沈羲者吳郡人學道於蜀中但能消災治病救濟百姓不知服食藥物功德感天天神識之羲與妻賈共載詣子婦卓孔寧家還逢白鹿車一乘青龍車一乘白虎車一乘從者皆數十騎皆朱衣仗矛帶劒輝赫滿道問羲曰君是沈羲否羲愕然不知何等荅曰是也騎人曰羲有功於民心不忘道自少小以來履行無過壽命不長年壽將盡黄老遣仙官來下迎之須臾有三仙人羽衣持節以白玉簡青玉介丹玉字授羲遂載羲昇天禮記曰王立七祀曰司命鄭注曰司命主督察三命文昌六星有司中司命春秋佐

助期曰司命神名為滅黨長八尺小鼻望羊多髭癯瘦通於命運斯度

士燮行埋值仙人而更活

神仙傳曰士燮嘗病死已三日仙人董奉以一丸藥與服以水含之捧其頭搖之食頃即開目動手顏色漸復半日能起坐四日復能語遂復常奉字君異侯官人也

今日慈矜斯之謂矣馬前驅而導路或似識恩

晉元帝紀曰蕩陰之敗帝懼禍出奔成都王穎先令諸關無得出貴人帝既至河陽為津吏所止從者宋典後來以鞭策帝馬而笑曰舍長官禁貴人汝亦被拘耶吏乃聽過

雞未曉而開關容能報主

史記曰孟嘗君為秦所因有能為狗盜者入宮取所獻狐白裘賂幸姬得出夜半至函谷關秦昭王後悔出孟嘗君即使人馳傳逐之孟嘗君至關關法雞鳴而出客孟嘗君恐追至客之居下坐者有能為雞鳴而雞盡鳴遂發傳出食頃秦追果至關已後孟嘗君出乃

還

謹啓

謝趙王賚米啓

某啓奉敎垂賚米十石丹烏銜穟旣集西周尚書中候曰有火自天止於王屋流為赤烏以穀俱來師古漢書注謂武王伐紂師渡孟津之時也黃雀隨車還飛東市神仙傳曰成武丁聞羣雀鳴而笑曰市東車翻覆米羣雀相呼往食遣視之信然國策曰黃雀俯啄百粒漬而為種不無霜雪之情氾勝之書云取雪汁漬原蠶屎五六日和穀種之能禦旱故謂雪為五穀精也取以論兵即有山川之勢後漢書曰馬援於帝前聚米為山谷指畫形勢開示衆軍所從道徑往來分析曲折昭然可曉某陋巷簞瓢櫛風沐雨

論語云一簞食一瓢飲在陋巷鄭注曲禮云圓曰簞方曰笥淮南子曰禹沐浴霪雨櫛扶風高誘曰禹勞力天下不避風雨以久雨為沐浴扶風疾風以疾風為梳櫛也

剝榆皮於秋塞掘蟄鷰於寒山

漢書注如淳曰長榆塞名王恢所謂樹榆以為塞者也師古曰在朔方衛青所云榆葉舊塞是也晉書曰郗鑒避難於魯國嶧中掘野鼠蟄鷰以食之

仰費國租遂開塵甑

世說曰梁王趙王國之近屬貴重當時裴令公歲請二國租錢數百萬以郵中表之貧者或譏之曰何以乞物行惠裴曰損有餘以補不足天之道也後漢書曰范冉結草室而居所止單陋有時絕粒窮居自若言貌無改閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪范冉一作范丹

非丹竈而流珠異荊臺而炊玉

江淹別賦云守丹竈而不顧銑曰丹竈鍊丹竈也韓子曰卞和得璞玉於楚山之下按荊臺楚襄王雲夢

之臺亦楚地也淮南子曰譬若鍾山之玉炊以爐炭三日三夜而色澤不變東方朔之奉米既息長饑漢書曰東方朔待詔公車奉禄薄未得省見久之朔紿朱儒曰上以若曹無益於縣官徒索衣食今欲盡殺若曹朱儒大恐有頃上過朱儒皆號頓上問何為對曰東方朔言上欲盡誅臣等上知朔多端名問朔何恐朱儒為對曰臣朔生亦言死亦言朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺亦奉一囊粟錢二百四十朱儒飽欲死臣朔饑欲死臣言可用幸異其禮不可用罷之無令但索長安米上因使待詔於金馬門西門豹之墾田方慚此賚史記西門豹為鄴令發民鑿十三渠灌田皆溉

謝趙王賚乾魚啓

某啓蒙賚乾魚十番醴水朝浮光疑朱鼈山海經曰珠蟞之魚其狀

如肺而有目六足有珠郭云鼈音鼈呂氏春秋曰醴水之魚名曰朱鼈六足有珠百碧高誘曰醴水在蒼梧環九疑之山其魚六足有珠如蛟皮也文鰩夜觸翼似青鸞山海經曰泰器之山觀水出焉西流注於流沙是多文鰩魚狀如鯉魚魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海遊於東海以夜飛其音如鸞雞其味酸甘食之已狂見則天下大穰吳都賦云文鰩夜飛而觸綸況復洞庭鮮鮒溫湖美鯽晉太康地記曰武昌南湖通江夏有水冬則涸靡所產植陶太尉立塘以遏水常自不竭因取瑯邪郡隔湖菱魚以著湖菱甚甘美異於他湖所產鮒魚長三尺神異經曰東南海中有烜洲洲有溫湖鮒魚生焉其長八尺食之宜暑而避風寒廣雅曰鮒一名鰿今之鯽也波瀾成雨鱗甲防寒其本吳人常想江湖之味及其饑也惟資藜藿之餘左氏傳曰

斬之蓬蒿藜藿而食之太史公自序曰藜藿之羹正義曰藜似藋而表赤藿豆葉也玆賚渥恩膏腴流竃不勞獅子之亭即勝雷池之長皆吳地按金陵西獅子山晉元帝渡江易名盧龍山郭璞江賦曰其旁則有雲夢雷池李善注云張勃吳録曰雷池在皖翻驚河伯獨不愛人莊子曰於是河伯忻然自喜音義曰河伯姓馮名夷一名冰夷一云姓呂名公子馮夷是公子之妻抱樸子曰馮夷華陰人以八月上庚日渡河溺死天帝署為河伯足笑任公終年垂釣莊子曰任公子為大鈎巨綸五十犗以為餌蹲會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之悍赫千里謹啓

謝滕王賚馬啓

其啓奉教垂賚烏騮馬一匹柳谷未開翻逢紫鷰搜神記曰張掖之柳谷有開石馬其文有五馬象魏晉代之興也西京雜記曰文帝有紫鷰騮陵源猶遠忽見桃花陶潛桃花源記曰武陵人捕魚為業忽逢桃花林林盡水源便得一山山中人云先世避秦來此爾雅曰黃白雜毛駓郭璞注云即今之桃花馬也言馬名桃花即類武陵源矣流電爭光浮雲連影西京雜記曰文帝自代還有良馬九匹號為九逸一名浮雲一名赤電張敞畫眉之暇直走章臺漢書曰張敞為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以便面拊馬王濟飲酒之歡長驅金埒世說曰王武子被責移第北邙時人多地貴濟好馬射買地作埒編錢匝地竟埒時號曰金埒謹啓

謝滕王賚猪啓

某啓奉教垂賚肥豕一腔 朝野僉載云拔後一腔東猪肉是猪稱腔 白腹 疑作 頭見珍度遼東之水 後漢書朱浮責彭寵書曰往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而還若以子之功論於朝廷則為遼東豕也 赤欄為重對襄陽之城 水經注曰沔水又東逕豬蘭橋橋本名荻蘭橋橋之左右豐蒿荻於橋東劉季和大養豬襄陽太守曰此中豬屎臭可易名豬蘭橋百姓遂以為名矣 忽降全恩謹充炮烙孫弘牧於淄水惟以求錢 漢書曰公孫弘少時家貧牧豕海上年四十餘乃學春秋 卜式養於上林豈知其味 漢書曰卜式以田畜為事入山牧羊羊致千餘頭買田宅時漢方事匈奴式願

輸家財半助邊上不報會渾邪等降縣官費衆倉府空無以盡贍式復持錢二十萬以給名拜為中郎初式不願為郎上曰吾有羊在上林欲令子牧之式既為郎布衣草蹻而牧羊歲餘羊肥息上過其羊所善之式曰非獨羊也治民亦猶是矣上奇其言歷位至御史大夫按卜式乃牧羊非牧豕也疑是梁鴻養於上林誤文也後漢書曰梁鴻受業太學家貧而尚介節學畢乃牧豕於上林苑中曾誤遺火延及他舍鴻乃尋訪燒者問所去失悉以豕償之其主猶以為少鴻曰無他財願以身居作主人許之因為執勤不懈朝夕鄰家耆老見鴻非恒人乃共責讓主人而稱鴻長者於是始敬異焉悉還其豕鴻不受而去歸鄉里矣　謹啓

謝趙王賚馬并織啓

奉教垂賚紫騮馬并銀釘乘具紫紬織一張上天降雨

特垂深澤若木流光偏蒙私照迥兹翠蓋事重劉基之恩吳志曰劉基字敬輿權大暑時嘗於船中宴飲於船樓上值雷雨權以蓋自覆又命覆基餘人不得也其見待如此降此青驪榮深李忠之賜後漢書曰李忠字仲都東萊黃人也與任光同奉世祖以為右大將軍封武固侯從攻下屬縣至苦陘世祖會諸將問所得財物惟忠獨無所掠世祖曰我欲特賜李忠諸卿得無望乎即以所乘大驪馬及繡被衣物賜之北部丹帷更須高捲後漢書賈琮為冀州刺史車垂赤帷而行及至州自言曰刺史當遠視廣聽何反垂帷於車以自掩蔽乃命御者褰去其帷西河竹馬即已郊迎後漢書曰郭伋治并州童兒皆騎竹馬來迎在命之輕鴻毛浮於弱水司馬遷報任安書曰死有重於泰山或輕於鴻毛陽泉養

性賦云況性命之幾微如鴻毛之漂輕玄中記曰天下之弱者有崑崙之弱水鴻毛不能勝也知恩之重鼇背負於靈山列仙傳曰巨鼇負蓬萊山而抃滄海之中玄中記曰鼇巨龜也況復驚鴻別水但見徘徊黃鶴去關惟知反顧悽戀之心事同於此洛神賦曰翩若驚鴻李陵贈蘇武詩曰黃鵠一遠別千里顧徘徊

謝趙王賚雉啓

夏翟秋飛江翬春澗禹貢曰羽畎夏翟孔傳曰夏翟翟雉名左氏傳曰五雉為五正杜注曰雉有五種西方曰鷷雉東方曰鶅雉南方曰翟雉北方曰鵗雉伊洛之南曰翬雉釋鳥云鸐山雞樊光曰其羽可持而舞毛詩曰右手秉翟郭璞云長尾者釋鳥又云伊洛而南素質五采皆備成章曰翬中牟縣

之客遂得坐觀東觀漢紀曰魯恭為中牟令螟不入中牟河南尹袁安使仁恕掾肥親往廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有雉過其旁旁有童兒親曰何不捕之兒言雉方雛親曰所以來者欲察君之化迹耳今蟲不犯境一異也化及鳥獸二異也竪子有仁心三異也具以狀白安賈大夫之妻已應含笑左氏傳曰昔賈大夫惡娶妻三年不言不笑御以如臯射雉獲之其妻始笑而言仰費中廚來供下客曹子建詩云中廚辦豐膳山川道遠口腹知恩

書

為梁上黃侯世子與婦書

北齊書曰蕭慤字仁祖梁上黃侯曄之子天保中入國武平太子洗馬慤工於詩詠曾秋夜賦

詩云芙蓉露下落楊柳月中疎爲知音所賞顔氏愛其蕭散宛然在目頴川荀仲舉瑯琊諸葛漢亦以爲爾按此知愁亦善屬文者也昔陸機入洛有代彥先之詞何遜裁書有爲衡山之札才子詞人自能揮翰而夫妻致詞間多代作此亦感其燕婉之情代傳別恨可以萬禩無去者也愁本梁朝宗室疑江陵陷後隨例入關若非隔絶卽是俘虜此書蓋暫離之狀寫永訣之情茹恨吞悲無所投訴殆亦江南賦中臨江愁思之類也

昔仙人導引尚刻三秋 干寶搜神記曰漢時有杜蘭香者自稱南康人氏以建業四年春數詣張傳傳年十七望見其車在門外婢通言阿母所生遣授配君可不敬從傳先名改碩碩呼女前視可十六七說事邈然久遠有婢子二人大者萱支小者松支鈿車青牛上飲食皆備作詩至其年八月旦復來作

詩云云出著豫子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒温碩食二枚欲留不肯今碩食盡言本為君作妻情曠遠以年命未合其小乖大歲東方卯當還求君蘭香降時碩問禱祀何如香曰消魔自可愈疾淫祀無益香以藥為消魔按上黃侯書是夫妻離別之辭言杜蘭香下嫁張碩以八月旦至是仙人導引尚刻三秋之期也

神女將梳疏疑作猶期九日

干寶搜神記曰魏濟北從事掾弦超字義起以嘉平中夜獨坐宿夢有神女來從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智瓊早失父母天帝哀其孤苦遣令下嫁從夫夢三四夕一旦顯然來遊自言年七十視之如十五六女車上有壺榼青白瑠璃五具飲啗奇異饌具醴酒與超共飲遂為夫婦經七八年父母與超娶婦之後分日而燕分夕而寢夜去晨來倏忽若飛惟超見之他人不見雖居闇室輒聞人聲常見踪跡然不覩其形後人怪問漏洩其事玉女遂求去云我神人也雖與君交不

顧人知而君性疎漏我今本來已露不復與君通積年交結恩義不輕一旦分別豈不愴恨贈詩一首把臂告辭涕泣流離肅然升車去若飛迅去後五年超奉使至洛到濟北魚山下陌上西行遥望曲道頭有一車馬似智瓊驅馳前至果是也遂披帷相見悲喜交切同乘至洛遂為室家克復舊好至太康中猶在但不日日往來每於三月三日五月五日七月七日九月九日旦十五日輒下往來經宿而去張茂先為之作神女賦言智瓊之踪跡將疎猶期九月九日可會也按智瓊與弦超刻期有三月三日五月五日七月七日九月九日及旦十五日此云九日特舉其大略也

未有龍飛劒匣鶴别琴臺

豫章記曰雷煥子爽為建安從事經淺瀨劒忽於腰中躍出入水乃變為龍見二龍相隨而逝焉按劒雖有終合之論然在豐城得劒之後孔章茂先各持其一亦似别離時也蔡邕琴操曰商陵牧子娶妻五年無子父兄欲為改娶牧子援琴鼓之

歌別鶴以舒其憤懣故曰別鶴操嵇康琴賦云千里別鶴陶潛詩曰上絃驚別鶴下絃操孤鸞益州記曰司馬相如宅在州西笮橋北百步許李膺曰市橋西二百里得相如舊宅今梅安寺南有琴臺龍飛鶴別喻夫婦遠離也莫不銜怨而心悲聞猿而下淚宜都記曰猿鳴三聲淚沾裳已上言蘭香下嫁之日尚有三秋可期智瓊求去之後猶有九日可會未有分兩龍於劒匣別雙鶴於琴絃如今之悲淚也人非新市何處尋家別異邯鄲那應知路後漢書郡國志曰江夏郡南新市侯國有離鄉聚綠林史記秦本紀曰昭襄王八年使將羋戎攻楚取新市注云晉帝紀曰江夏有新市漢書張釋之傳曰上指視愼夫人新豐道曰此邯鄲道也張晏曰愼夫人邯鄲人也言不能相見也想鏡中看影當不含啼欄外將花居然俱笑范泰鸞鳥詩序曰昔罽賓王得

鸞鳥懸鏡以照之鸞覩影而鳴一奮而絶言彷彿相見之時也

分杯帳裏却扇牀前故是不思何時能憶

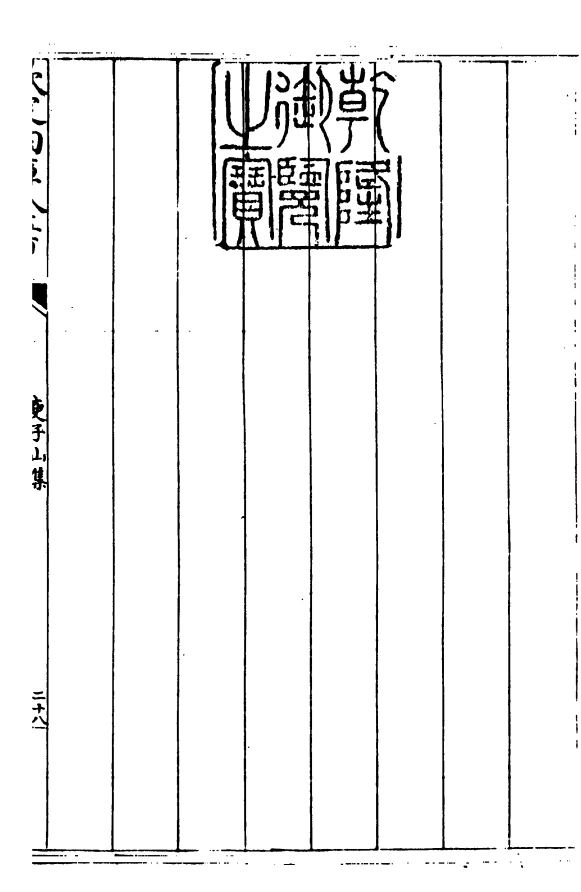
儀禮昏禮云四爵合巹鄭注云巹破瓢也四爵兩巹凡六為夫婦各三酳一升曰爵世説曰溫嶠娶姑女既婚交禮女以手披紗扇撫掌大笑曰我嫌是老奴果如所疑何遜看新婦詩曰如何花燭夜輕扇掩紅粧後李商隱詩有代董秀才却扇成婚之夕遂以却扇為名有却扇詩催粧詩言昔成婚之時可及思憶也

當學海神逐潮風而來往

神異經曰西海水上有人乘白馬朱鬉白衣玄冠從十二童子馳馬海上如飛如風名曰河伯使者或時上岸馬跡所及水至其處所之之國雨水滂沱暮則還河

勿如織女待填河而相見

淮南子曰烏鵲填河成橋而渡織女按海神織女二語似上黃世子夫婦南北隔絶之辭也


乾隆御覽之寶

庾子山集卷八